

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO – UEMA**  
**PRO – REITORIA DE GRADUAÇÃO – PROG**  
**CENTRO DE ESTUDOS SUPERIORES DEBARRA DO CORDACESBAC**



|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| GOVERNO DO ESTADO DO MARANHÃO |              |
| Órgão/Entidade                | UEMA         |
| Processo nº                   | 10760        |
| Data                          | 20/05/16     |
| Assunto                       | Requisição   |
| Rubrica                       | [Assinatura] |
| Matricula                     |              |

**PROJETO PEDAGÓGICO  
DO  
CURSO DE PEDAGOGIA**

---

**BARRA DO CORDA-MA  
2016**

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO/UEMA**  
**CENTRO DE ESTUDOS SUPERIORES DE BARRA DO CORDACESBAC**

**Prof. Dr. Gustavo Pereira da Costa**  
Reitor

**Prof. Dr. Walter Canales Sant'Ana**  
Vice-Reitor

**Prof. Dr. Gilson Martins Mendonça**  
Pró-Reitor de Administração

**Prof. Dr. Antônio Roberto Coelho Serra**  
Pró-Reitor de Planejamento

**Prof. Dr. Marcelo Cheche Galves**  
Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

**Profa. Dra. Andrea de Araújo**  
Pró-Reitora de Graduação

**Prof. Dr. Porfírio Candanedo Guerra**  
Pró-reitora de Extensão e Assuntos Estudantis

**Prof. Dr. Joel Manoel Alves Filho**  
Diretor do Centro de Estudos Superiores de Barra do Corda



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO/UEMA**  
**PRO – REITORIA DE GRADUAÇÃO – PROG**  
**CENTRO DE ESTUDOS SUPERIORES DE BARRA DO CORDA CESBAC**



**IDENTIFICAÇÃO DO CURSO**

**DENOMINAÇÃO DO CURSO: PEDAGOGIA LICENCIATURA**

**AREA:EDUCAÇÃO**

**PERÍODO DE INTEGRALIZAÇÃO: 4 ANOS (8 SEMESTRES)**

**REGIME LETIVO: SERIADO**

**VAGAS AUTORIZADAS: 30 VAGAS/ANO**

**CARGA HORÁRIA DO CURSO: 3.465 HORAS**

**DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS: 2.715 HORAS (NC + NE)**

**DISCIPLINAS OPTATIVAS: 120 HORAS**

**TURNO: NOTURNO**

**ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO: 405 HORAS**

**ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS(AACC): 225 HORAS**

**TÍTULO ACADÊMICO: LICENCIADO EM PEDAGOGIA**

**DADOS INSTITUCIONAIS:**

**NOME DA INSTITUIÇÃO: UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO**

**CNPJ: 06352421/000168**

**SITE: [www.uema.br](http://www.uema.br)**

**CENTRO: CENTRO DE ESTUDOS SUPERIORES DE BARRA DO CORDA -  
CESBAC**

**ENDEREÇO: RUA NELSON PATURI S/N(ALTAMIRA)**

**BARRA DO CORDA/ MA.**

**TELEFONE: (99) 3643-1294**





**SUMÁRIO**

|                                                                                           |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1 APRESENTAÇÃO</b>                                                                     | <b>05</b> |
| <b>2 JUSTIFICATIVA</b>                                                                    | <b>06</b> |
| <b>3 CARACTERIZAÇÃO INSTITUCIONAL</b>                                                     | <b>06</b> |
| 3.1 Histórico da Instituição                                                              | 06        |
| 3.2 Contexto Histórico-Geográfico do CESBAC                                               | 08        |
| 3.3 Missão da UEMA                                                                        | 09        |
| 3.4 Caracterização do Curso                                                               | 09        |
| <b>4. ESTUDO DE VIABILIDADE DO CURSO</b>                                                  | <b>09</b> |
| 4.1 Dados socioeconômicos do Município                                                    | 09        |
| <b>4.2 Dados educacionais do Ensino Médio</b>                                             | <b>10</b> |
| 4.3 Oferta de curso idêntico ou afim oferecido no Município                               | 11        |
| 4.4 Existência de entidades públicas, privadas e do terceiro setor para egressos do Curso | 11        |
| 4.5 Profissionais existentes no Município e região, na área de conhecimento do Curso      | 11        |
| <b>5. O CURSO</b>                                                                         | <b>11</b> |
| <b>5.1 Propostas</b>                                                                      | <b>12</b> |
| 5.2 Filosofia educativa do Curso                                                          | 13        |
| 5.2.1 referenciais Epistemológico e Técnico do Curso                                      | 13        |
| 5.3 Competências e Habilidades                                                            | 15        |
| 5.4 Objetivos do Curso                                                                    | 17        |
| 5.5 Titulação Conferida pelo Curso                                                        | 17        |
| 5.6 Desafios e Perspectivas do Curso                                                      | 17        |
| <b>5.7 Perfil Profissiográfico</b>                                                        | <b>18</b> |
| <b>5.8 Normas de Funcionamento do Curso</b>                                               | <b>19</b> |
| <b>6. CURRÍCULO DO CURSO</b>                                                              | <b>20</b> |
| <b>6.1 Regime Escolar</b>                                                                 | <b>20</b> |
| <b>6.2 Temas Abordados na Formação</b>                                                    | <b>20</b> |
| <b>6.3 Estrutura Curricular</b>                                                           | <b>21</b> |
| 6.3.1 Disciplinas de Núcleo Específico                                                    | 23        |
| 6.3.2 Disciplinas de Núcleo Comum                                                         | 25        |
| 6.3.3 Disciplinas de Núcleo Livre                                                         | 26        |
| <b>6.4 Ementários e Referências das Disciplinas do Curso</b>                              | <b>27</b> |
| <b>6.5 Prática como Componente Curricular Investigativo.</b>                              | <b>63</b> |
| <b>6.6 Estágio Curricular Supervisionado</b>                                              | <b>64</b> |
| <b>6.7 Atividades Acadêmico-Científico-Culturais – AACC</b>                               | <b>65</b> |
| <b>6.8 Trabalho de Conclusão do Curso – TCC</b>                                           | <b>66</b> |
| <b>6.9 Outras Atividades Curriculares (Integração entre Ensino, Pesquisa e Extensão)</b>  | <b>67</b> |
| <b>7 CONDIÇÕES INSTITUCIONAIS DE IMPLANTAÇÃO DO CURSO</b>                                 | <b>71</b> |
| <b>8 CONSIDERAÇÕES FINAIS</b>                                                             | <b>75</b> |
| <b>REFERÊNCIAS</b>                                                                        | <b>76</b> |





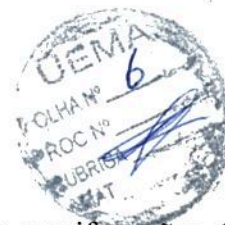
## 1. APRESENTAÇÃO

O Projeto Pedagógico do Curso de Pedagogia do Centro de Estudos Superiores de Barra do Corda - CESBAC/UEMA representa a formalização das decisões e intenções do corpo docente, a partir de uma ação integrada no ato de planejar, executar, acompanhar e avaliar o processo pedagógico do profissional em formação, com base em proposições teórico-práticas, metodológicas, técnicas, político-sociais e éticas definidas e assumidas mediante regulamentação das Diretrizes Curriculares Nacionais do referido Curso, Resolução nº CNE/CP Nº. 1, de 15 de maio de 2006, observando os princípios norteadores para a Educação superior e as atuais discussões que emanam do Plano Nacional de Educação, Lei 13.005/2014 para o decênio 2014/2024, na meta 15, que é, garantir em regime de colaboração entre a União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios, no prazo de um ano de vigência deste PNE, Política Nacional de Formação dos Profissionais da Educação de que tratam os incisos I, II e III do caput do artigo 61 da Lei nº 9394/96, assegurando que todos os professores da Educação Básica possuam formação específica de nível superior, obtida em curso de licenciatura na área de conhecimento em que atuam, bem como, a Resolução nº 2, de 1º de julho de 2015 que define as Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação em nível superior para formação continuada, a Resolução CNE/CP 2, de 19 de fevereiro de 2002, que institui a duração e a carga horária dos cursos de licenciatura, de formação de professores da Educação Básica em nível superior e as Normas Gerais do Ensino de Graduação da UEMA.

Este documento tem por finalidade orientar o desenvolvimento do processo pedagógico do Curso de Pedagogia do CESBAC/UEMA, a partir de um diagnóstico da realidade do município de Barra do Corda e de bases teóricas que possibilitem uma compreensão crítica do entorno social, de modo a favorecer a formação de profissionais com a competência técnica e compromisso político que atenda às exigências do mercado de trabalho.

Desse modo, enfatiza-se, na elaboração do presente projeto, discussões importantes no cenário social, político e educacional sobre o perfil do profissional em formação, conforme as Diretrizes Curriculares do Curso e o cenário atual, representando uma antecipação da ação pedagógica em processo, que, por estar em construção e pela sua dinamicidade, deve estar flexível a ajustes e adaptações, considerando as necessidades acadêmicas e, por conseguinte, atendendo à tríade-missão da universidade: ensino, pesquisa e extensão.

## 2. JUSTIFICATIVA



A Universidade é um espaço social dialético marcado por manifestações de todos os envolvidos na organização do trabalho pedagógico. Conforme Fávero(2000,p.26), “A Universidade caracteriza-se como uma instituição crítica e comprometida com a realidade emergente, é aquela que exerce, da melhor maneira, suas funções: ensino, pesquisa e extensão”.

Desta forma, a Universidade não pode ser apenas um lugar de transferência de conhecimento, mas um espaço para a crítica do saber, onde se discute cultura e se projeta novos rumos para a formação profissional; deve, portanto, estar comprometida com a realidade, participando do processo de transformação social.

Por reconhecer a grande e urgente necessidade de profissionais da educação qualificados no Maranhão, a UEMA, na atual conjuntura sócio-política, econômica e educacional, responde aos desafios e exigências que esta realidade apresenta, rompendo com as estruturas arcaicas e ultrapassadas e buscando uma práxis inovadora, compatível com as expectativas do profissional em formação. É, nesta perspectiva, que se faz necessária a implantação do Curso de Pedagogia, no município de Barra do Corda e região, no sentido de uma permanente implementação de um Projeto Pedagógico alicerçado na tríade da qualidade da educação superior: equidade, pertinência e eficácia.

A elaboração e concretização das ações propostas para esse processo formativo requer uma reflexão coletiva a respeito do Curso de Pedagogia no município, assim como o diagnóstico da realidade para uma consequente avaliação e redefinição dos novos rumos do curso, considerando as novas Diretrizes Curriculares. Esse processo, como já se afirmou, requer o envolvimento de toda a comunidade acadêmica em função do fortalecimento da autonomia e credibilidade institucional, além da formação profissional ofertada à sociedade. Portanto, é essencial decidir coletivamente o que se pretende, o para quê, o como e por que fazer, tendo em vista a formação do pedagogo caracterizado pelo perfil profissional delineado pelas atuais demandas sociais.

## 3. CARACTERIZAÇÃO INSTITUCIONAL

### 3.1 Histórico da Instituição

A Universidade Estadual do Maranhão - UEMA, Instituição Estadual de Ensino Superior teve sua origem na Federação das Escolas Superiores do Maranhão – FESM, criada



pela Lei 3.260 de 22 de agosto de 1972, para coordenar e integrar os estabelecimentos isolados do sistema educacional superior do Maranhão. Constituída inicialmente por quatro unidades de Ensino Superior: Escola de Administração, Escola de Engenharia, Escola de Agronomia e Faculdade de Caxias, a FESM incorporou, em 1975, a Escola de Medicina Veterinária e em 1979, a Faculdade de Educação de Imperatriz.

A FESM foi transformada em Universidade Estadual do Maranhão através da Lei nº 4.400 de 30 de dezembro de 1981 e teve seu funcionamento autorizado pelo Decreto Federal nº 94.143 de 25 de março de 1987. Reorganizada conforme Leis nº 5.921, de 15 de março de 1994 e 5.931, de 22 de abril de 1994, alterada pela Lei nº 6.663, de 04 de junho de 1996, é uma Autarquia de regime especial, pessoa jurídica de direito público, inscrita no Ministério da Fazenda sob o CGC nº 06.352.421/0001-68.

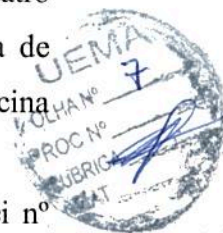
A UEMA é atualmente, vinculada à Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação - SECTI e goza de autonomia didático-científica, administrativa, disciplinar e de gestão financeira e patrimonial, de acordo com o que preceitua o Art. 272 da Constituição do Estado do Maranhão.

A autonomia didático-científica consiste no exercício de competência privativa para estabelecer a sua política e os seus programas de ensino, pesquisa e extensão, criar, modificar, fundir ou extinguir cursos e currículo pleno, conferir graus, expedir diplomas e certificados, assim como outorgar bolsas, prêmios, títulos e outras dignidades universitárias.

A autonomia administrativa consiste no exercício de competência privativa para elaborar e reformular o seu Estatuto, normas e regulamentos complementares, baixar seus regimentos e manuais, dispor sobre o pessoal dos seus quadros, prover os cargos comissionados e as funções gratificadas, contratar obras e serviços de que necessitar, propor ao Chefe do Poder Executivo seus planos de cargos e salários e respectivas alterações, assim como escolher e indicar àquela autoridade nomes para o exercício dos cargos de Reitor e Vice-Reitor.

A autonomia da gestão financeira e patrimonial consiste no exercício de competência para gerar e captar recursos, incorporar bens e recursos ao seu patrimônio, dispor dos mesmos, elaborar e administrar seus orçamentos e planos de trabalho, manter em suas contas os saldos anuais dos respectivos recursos, contabilizando-os como Receita Patrimonial, para o exercício seguinte.

A autonomia disciplinar consiste na competência privativa para aplicar aos corpos docente, técnico-administrativo e discente as regras do seu Estatuto, do Estatuto dos Servidores Civis do Estado do Maranhão e do seu Regimento Interno; estabelecer normas de conduta pessoal, coletiva e de segurança a serem, obrigatoriamente, observadas em todos os campi da Universidade.





AUEMA estabelece como objetivos promover o ensino de graduação e pós-graduação, a extensão universitária e a pesquisa, promover a difusão do conhecimento, a produção de saber e de novas tecnologias interagindo com a comunidade, com vistas ao desenvolvimento social, econômico e político do Maranhão.

O Centro de Estudos Superiores de Barra do Corda - CESBAC, como integrante dos *campi* da UEMA, tem raio de ação englobando as regiões circunvizinhas, como Jenipapo dos Vieiras, Itaipava do Grajaú, Tuntum, Fernando Falcão e seus povoados. A organização multicampi é uma decorrência de circunstâncias históricas, em que as reivindicações da comunidade e a ação do Estado foram determinantes para sua criação.



### 3.2.Contexto Histórico-Geográfico do CESBAC

O Município de Barra do Corda, localizado na região central maranhense, com distância de 450 km da capital, ocupa uma área de 7.950 km, com população de 78.147 habitantes, na zona urbana 43.412 habitantes e na zona rural 34.735, com clima tropical quente, tendo acesso pelas rodovias asfaltadas e que constituem fator preponderante no processo de desenvolvimento regional. Conta com ótimos meios de comunicação como telefone fixo, telefone móvel com quatro operadoras, com telecomunicações de fibra ótica e internet. Barra do Corda conta também com grande disponibilidade de energia elétrica, abundância de águas superficiais e subterrânea de boa qualidade, dispõe de grandes reservas florestais.

Barra do Corda ao longo de sua trajetória, sempre esteve na vanguarda dos acontecimentos marcantes da história, destacando-se pela sua liderança permanente no campo da educação, cultural e do saber com expoente como: Maranhão Sobrinho, dentro outros.

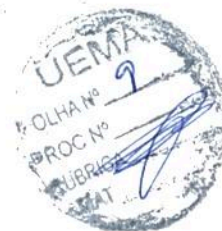
Na área educacional, o município dispõe de escolas da rede municipal, estadual, federal e privada. O sistema municipal: em Educação Infantil (Creche e Pré-Escola); distribuída na zona urbana e rural; em Ensino Fundamental distribuídos na zona urbana e rural; Ensino Médio – rede estadual na zona urbana e rural; ensino médio na rede federal – zona urbana; no Ensino Superior, Barra do Corda conta hoje com a Faculdade Anhanguera, o Polo da Universidade Aberta do Brasil – UAB, tendo como parceiras: UEMA, UFMA E IFMA, e o Centro de Estudos Superiores de Barra do Corda – CESBAC/UEMA.

O Centro de Estudos Superiores de Barra do Corda – CESBAC/UEMA, foi criado pela Lei nº 8.316/2005, gestão do governador José Reinaldo Carneiro Tavares, entretanto o primeiro vestibular aconteceu no segundo semestre de 2008, sendo que a 1ª Etapa no dia 20/07 e a 2ª Etapa no dia 17/08 – agosto de 2008.

### 3.3. Missão da UEMA

A missão da Universidade Estadual do Maranhão se traduz por “Servir à sociedade, oferecendo formação educacional de excelência orientada para a cidadania, produzindo conhecimento e prestando serviços de qualidade, por meio de uma gestão participativa com responsabilidade social e ambiental”.

Carta de Serviços – REITORIA/OUVIDORIA/UEMA



### 3.4. Caracterização do Curso

O Curso de Pedagogia do CESBAC/UEMA terá como missão formar os docentes e profissionais da educação, que atuarão em todos os níveis e modalidades da Educação Básica, via processo de conscientização crítica acerca da realidade, ou seja, homens e mulheres preparados para lidar com a prática pedagógica, aproximando a prática da teoria e teoria da prática, pois uma não subsiste sem a outra. Preparar cidadãos que serão responsáveis pela socialização da cultura sistematizada ao longo do processo histórico da humanidade, tendo em vista o pleno exercício da cidadania (aprender a ser) – um dos eixos do Curso de Pedagogia, possibilitando condições de igualdade no seu contexto social, já que o domínio da cultura letrada representa o instrumento necessário ao acesso à condição de cidadão.

## 4. ESTUDO DE VIABILIDADE DO CURSO

### 4.1. Dados socioeconômicos do Município

A economia do município gira em torno do setor de serviços – o município possui 2.766 empresas ativas, destas 2.652 são micro e Pequenas Empres (MPes), o que corresponde a 95,9% do total de empresas existentes no município; o comércio é atividade econômica predominante em barra do Corda, atualmente são 1897 empresas que trabalham no setor; e da agricultura com lavoura temporária, de arroz, milho e mandioca, como o pátio de jaborandi, fava Dantas, industrial para o grupo Merck.

A G5 produz carvão vegetal a partir do deslocamento e manejo de áreas de floresta nativa com posterior replantio de eucalipto.



Na pecuária, com a produção de leite e gado de corte, conta ainda com a criação de suínos, equinos, asinos, muares, bubalinos, ovinos, toda essa diversidade de criação dá-se devido a fertilidade solo riquíssimo de Barra do Corda.

A vantajosa localização geográfica do município conta com bom nível de infraestrutura de serviços na área de saúde, com ambulâncias, serviços atendimento móvel (SAMU), hospitais, UPA – Unidade de Pronto Atendimento, CRAS, APAE, postos de saúde, programas odontológicos, com saúde na Escola, atendimento odontológico móvel na zona rural. Com o programa saúde da família também com atendimento medico na zona rural. Mantém um laboratório de análise clínicas.

O município conta também com um Fórum da Justiça Estadual com duas Varas acumulando o Juizado Especial Cível e Criminal, sendo uma terceira Vara criada a ser instalada, uma unidade da Defensoria Pública Estadual, uma Vara do Trabalho, Cartório Eleitoral e o 5º BPM da policia militar.

Como não poderia deixar de ser, o município está inscrito em programas sociais do Governo Federal: Bolsa Família, Mais Educação.

Quatro agentes financeiros operam em Barra do Corda: Banco do Brasil, Banco do Nordeste, Bradesco, Caixa Econômica Federal e Sicob.

Barra do Corda é banhada por dois rios, Rio Corda e Mearim, recebe bastantes turistas atraídos pelas suas belezas naturais onde os mesmos podem desfrutar de banho na cachoeira do Rio Corda e visitar locais turísticos e as igrejas que contam a história de origem da civilização Barra-cordense.

#### 4.2.Dados educacionais do Ensino Médio

Em 2015, o Centro de Estudos Superiores de Barra do Corda, promoveu uma pesquisa em parceria com a Secretaria Municipal de Educação de Barra do Corda para diagnosticar a demanda por curso superior. O resultado da pesquisa, realizado com alunos do Ensino Médio demonstrou a preferência dos estudantes, em primeiro lugar Administração, segundo lugar Pedagogia e terceiro lugar Letras.

Dados do Censo de 2015 constata que no município de Barra do Corda, a matrícula final de alunos no Ensino Médio foi de 3.994 (três mil, novecentos e noventa e quatro) alunos. Considerando abrangência do município: Jenipapo dos Vieiras, matrícula final do Ensino Médio 537(quinientos e trinta e sete) alunos; Fernando Falcão, matrícula final do Ensino Médio 332(trezentos e trinta e dois) alunos e Tuntum, matrícula final 1655(mil, seiscentos e





cinquenta e cinco) alunos. Na região tem uma demanda de egressos do Ensino Médio de 6518(seis mil, quinhentos e dezoitos) alunos.

#### 4.3.Oferta de curso idêntico ou afim oferecido no município

No município de Barra do Corda não tem instituição que ofereça Curso de Licenciatura em Pedagogia ou afim. Os alunos formados recentemente na área foida UMANET, um total de 13(treze) formandos. Isso demonstra a carência de profissionais nessa área.



#### 4.4.Existência de entidades públicas, privadas e do terceiro setor para egressos do Curso

O município de Barra do Corda tem um gargalo que precisa ser superado, no que concerne a carência de profissionais licenciados em Pedagogia para atender as demandas do município e região.

A rede municipal de ensino, que oferece Educação Infantil(creche e pré-escola), os anos iniciais do Ensino Fundamental(1º ao 5º ano) precisa de pedagogos para atender esta necessidade, a qual se estende pela região. Os pedagogos devem ser os docentes desses níveis de ensino. Barra do Corda tem 08(oito) escolas privadas que oferece Educação Infantil e os anos iniciais do Ensino Fundamental, além das escolas particulares da região que apresenta demandas por esses profissionais, tendo em vista o grande desafio da educação de qualidade, que depende de profissionais com habilidades e competências específicas para superar os entraves da Educação Infantil e em especial dos anos iniciais do Ensino Fundamental. Além da APAE, CRASConselho Tutelar que prestam serviço à comunidade que demanda por pedagogos.

É fundamental ressaltara necessidade de pedagogos para as funções de Coordenação Pedagógica, Supervisão e Gestão Escolar nas redes pública e privada.

#### 4.5.Profissionais existentes no município e região, na área de conhecimento do curso.

Dados do censo de 2015, aponta que Barra do Corda e região conta com aproximadamente 200(duzentos) profissionais em exercícios no magistério da rede pública de ensino. Sendo que noventa por cento são especialista, além de dois mestres em educação e três mestrandos e dois doutorandos.

## 5. O CURSO



### 5.1. Propostas

A proposta curricular/pedagógica de formação profissional no âmbito do ensino superior precisa fundamentar-se em preceitos legais que legitimam esse nível de ensino, apresentando uma base teórica e prática norteada por concepções e correntes da educação, bem como dos fundamentos epistemológicos, ético-políticos e didático-pedagógicos. O Projeto Pedagógico do Curso de Pedagogia apoia-se nessa base, perspectivando fundamentar o processo de formação dos profissionais egressos do curso para que atuem na docência em instituições escolares, bem como desenvolverem práticas educativas em espaços não escolares.

Os fundamentos ético-políticos, em meio ao processo pedagógico profissional, se justificam pelo imperativo de formar um professor sujeito ético-moral, o cidadão, isto é, que tenha consciência plena da intencionalidade e do valor da tarefa educativa numa sociedade necessitada de reafirmação do sujeito, dos valores da liberdade, da dignidade, da honestidade, da justiça, da honra, da felicidade e do bem, e que sejam cidadãos participativos, democráticos, autônomos, fraternos comprometidos com a superação das discriminações e desigualdades sociais, bem como com a construção de uma sociedade democrática.

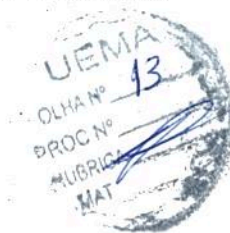
Os fundamentos epistemológicos deste projeto formativo se justificam pelo fato do processo pedagógico de formação do profissional da educação, enquanto aquisição e construção dos saberes, competências e habilidades exigíveis para o exercício das atividades docentes, desenvolverem-se em bases científicas.

E, finalmente, a fundamentação didático-pedagógica se justifica pela necessidade de se adotar critérios sobre o que ensinar, como ensinar e para que ensinar os conteúdos em vista da realização dos objetivos do curso e efetivação do perfil profissiográfico desejado. Assim, pode-se entender que a formação profissional não pode reduzir-se à soma de conhecimentos de habilidades didático-pedagógicas, deve transcender à formação técnica. Trata-se de formar o educador capaz de sintetizar os saberes universais para entender os sujeitos por ele atendidos, ou seja, entender suas crenças, valores, representações, expressões simbólicas, linguagens, formas de relações entre grupos humanos, diversidade cultural e outros.

A formação proposta no projeto pedagógico contempla a formação de profissionais competentes para fazer escolhas pedagógicas de acordo com as necessidades e a realidade dos sujeitos por ele atendidos, que esteja capacitado a fundamentar sua prática em



uma opção por valores e ideias que o guiem e o ajudem a clarear situações e executar intervenções em todos os momentos que forem solicitados.



## 5.2. Filosofia Educativa do Curso

O Curso de Pedagogia do CESBAC/UEMA terá como pressuposto básico, para a organização e implantação do processo pedagógico de formação de profissionais da educação, a concepção sócio-histórica de educação, pois se propõe formar um sujeito sócio-histórico dotado de competência técnica e compromisso político para compreender e interferir no funcionamento de uma sociedade complexa, contraditória e em constantes transformações.

Para a formação do educador sujeito sócio-histórico, o Curso de Pedagogia organiza seu processo pedagógico profissional tendo por princípios:

- a) A “liberdade para aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber” (Lei 9394/96 Art.3º, inciso II);
- b) O “pluralismo de idéias e concepções pedagógicas” (Idem, inciso III);
  - a) O “respeito à liberdade e apreço à tolerância” (Idem, inciso IV);
  - b) A “garantia de padrão de qualidade” (Idem, inciso IX);
- c) A “valorização da experiência extra-escolar” (Inciso X);
- d) A “vinculação entre a educação escolar, o mundo do trabalho e as práticas sociais” (Inciso XI);
- e) A estimulação da criação cultural e o desenvolvimento do espírito científico e do pensamento reflexivo (Conforme Art. 43, inciso I);
- f) A suscitação do desejo permanente de aperfeiçoamento cultural e profissional (conforme Idem, inciso V);
- g) A estimulação do conhecimento dos problemas do mundo presente, em particular os nacionais e regionais, prestação de serviços especializados à comunidade e estabelecimento com esta de uma relação de reciprocidade (conforme, idem, inciso VI).

### 5.2.1. Referenciais Epistemológicos e Técnicos

No presente projeto de formação de profissionais da educação, defende-se o comprometimento com a formação inicial e continuada desses acadêmicos, visando à melhoria da qualidade de ensino na educação básica em todos seus níveis.

Desta forma não há como pensar no fortalecimento da educação, especialmente a pública, sem pensar-se na formação de um novo educador comprometido com as populações excluídas e



com a qualidade de educação, nesse processo de formação a universidade tem um papel importante.

A perspectiva de conceber a formação do profissional da educação não restrita a sua formação inicial reflete as constantes mudanças em curso na sociedade, de forma que a velocidade das informações, o avanço do conhecimento (nem sempre acessível à maioria da população), leva-nos a refletir sobre que conteúdos deverão ser priorizados quando se discute a formação desse profissional.

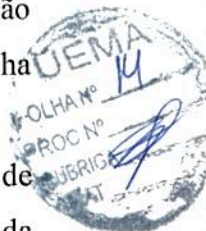
A sólida formação teórica é um princípio fundamental a ser considerado na educação do professor comprometido com um projeto de mudanças sociais. Deve ser destacada não para reeditar a dicotomia teoria e prática, mas para lembrar que não se pode cair na armadilha da formação teórica de pouca qualidade.

É importante ressaltar que a universidade é o locus privilegiado do processo de construção do conhecimento, em que se processa a síntese intelectual articulada a partir da relação teoria e prática, o que garante o estatuto universitário de um curso. Somente com uma sólida e rigorosa formação teórica é que os cursos podem se credenciar como universitários. A construção de novas formas de articulação teoria-prática no currículo de formação de professores perpassa pela re-significação desses conceitos, que têm como importância o fato de poder determinar a forma como professores e alunos se relacionam com o conhecimento.

Nesse sentido, a construção da unidade teoria-prática pressupõe a capacidade de vislumbrar a dimensão prática da teoria (sem a qual a atividade teórica se separa do plano objetivo) e a dimensão teórica da prática (prática como atividade objetiva de transformação da natureza e da realidade social, o que pressupõe o conhecimento daquilo que se quer transformar e das suas finalidades), processo pelo qual ambas se transformam em atividade teórico-prática - práxis.

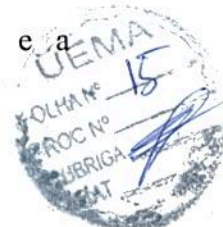
A partir dessas definições podemos afirmar que as teorias não são construções desconectadas da realidade, logo, essas construções não são a-históricas. Elas representam formas de significação da realidade resultantes de um determinado tempo e de um determinado lugar, daí porque não podem ser tratadas de forma estática e universal, desvinculadas do contexto particular que as engendraram e das experiências históricas em curso.

Essa perspectiva de movimento tem como ponto de partida e como ponto de chegada a prática, aqui entendida como o "lugar" aonde se materializam saberes, valores, crenças, concepções, finalidades, e cujos meandros precisam ser revelados, desvelados por uma atitude constante de teorização/problematização das práticas vividas, pelo qual se pode revitalizar tanto a prática quanto a teoria. A construção de um currículo que tenha como definição a



atividade humana por excelência como atividade teórico-prática, na qual se insere a docência e o ato pedagógico em todas as suas dimensões, impõe o desafio da superação de uma concepção de prática estritamente instrumentalizadora, pragmática, descontextualizada. Da mesma forma, urge nessa relação um novo redimensionamento da atividade teórica, a qual deve se desvincular de uma visão puramente contemplativa do pensamento, onipotente em sua relação com a realidade, identificando-se como produtora de conhecimento sobre e a partir da prática social, cujas mediações constituem o horizonte da sua finalidade, tanto no que se refere ao seu desvelamento quanto a sua transformação.

Essa mudança de perspectiva deve ter como fundamento a necessidade de se promover diferentes formas de aproximação do aluno com a realidade na qual atua, tendo em vista diminuir as distâncias entre o saber, o saber pensar e o saber fazer; e na interface dessa articulação deve estar a prática social como elemento norteador de todas as disciplinas do currículo, superando-se assim a dicotomia entre disciplinas teóricas e práticas e a fragmentação do ato de conhecer.



### 5.3. Competências e Habilidades

Estas dimensões de atuação sinalizam e direcionam um conjunto de saberes fundamentais ao perfil do profissional de educação, ou seja, o licenciado do Curso de Pedagogia, que se traduzem nas seguintes competências mencionadas nas Diretrizes do CNE 2006:

Atuar com ética e compromisso com vistas à construção de uma sociedade justa, equânime, igualitária;

Compreender, cuidar e educar crianças de zero a cinco anos, de forma a contribuir, para o seu desenvolvimento nas dimensões, entre outras, física, psicológica, intelectual, social;

Fortalecer o desenvolvimento e as aprendizagens de crianças do Ensino Fundamental, assim como daqueles que não tiveram oportunidade de escolarização na idade própria;

Trabalhar, em espaços escolares e não escolares, na promoção da aprendizagem de sujeitos em diferentes fases do desenvolvimento humano;

Reconhecer e respeitar as manifestações e necessidades físicas, cognitivas, emocionais, afetivas dos educandos nas suas relações individuais e coletivas;



Ensinar Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, História, Geografia, Artes, Educação Física, de forma interdisciplinar e adequada às diferentes fases do desenvolvimento humano;

Relacionar as linguagens dos meios de comunicação à educação, nos processos didático-pedagógicos, demonstrando domínio das tecnologias de informação e comunicação adequadas ao desenvolvimento de aprendizagens significativas;

Promover e facilitar relações de cooperação entre a instituição educativa, a família e a comunidade;

Identificar problemas socioculturais e educacionais com postura investigativa, integrativa e propositiva em face de realidades complexas, com vistas a contribuir para superação de exclusões sociais, étnico-raciais, econômicas, culturais, religiosas, políticas e outras;

Demonstrar consciência da diversidade, respeitando as diferenças de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, de gêneros, faixas geracionais, classes sociais, religiões, necessidades especiais, escolhas sexuais, entre outras;

Desenvolver trabalho em equipe, estabelecendo diálogo entre a área educacional e as demais áreas do conhecimento;

Participar da gestão das instituições contribuindo para elaboração, implementação, coordenação, acompanhamento e avaliação do projeto pedagógico;

Participar da gestão das instituições planejando, executando, acompanhando e avaliando projetos e programas educacionais, em ambientes escolares e não escolares;

Realizar pesquisas que propiciem conhecimentos, entre outros: sobre alunos e alunas e a realidade sociocultural em que estes desenvolvem suas experiências não escolares; sobre processos de ensinar e de aprender, em diferentes meios ambiental-ecológico; sobre propostas curriculares; e sobre organização do trabalho educativo e práticas pedagógicas;

Utilizar, com propriedade, instrumentos próprios para construção de conhecimentos pedagógicos e científicos;

Estudar, aplicar criticamente as diretrizes curriculares e outras determinações legais que lhe caiba implantar, executar, avaliar e encaminhar o resultado de sua avaliação às instâncias competentes.







#### 5.4 Objetivos do Curso

O Curso de Licenciatura em Pedagogia do CESBAC/UEMA terá como objetivo geral formar professores para exercer funções de magistério na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental, nos cursos de Ensino Médio, de Educação Profissional na área de serviços e apoio escolar e em outras áreas nas quais sejam previstos conhecimentos pedagógicos.

Para a consecução do objetivo geral, tem-se que formar o Licenciado em Pedagogia para:

- Conhecer a escola como organização complexa que tem a função de promover a educação para e na cidadania;
- Realizar pesquisas e aplicar os resultados de investigações de interesse da área educacional;
- Participar na gestão de processos educativos e na organização e funcionamento de sistemas e instituições de ensino e demais campos de atuação;
- Identificar os processos pedagógicos em espaços educativos escolares e não escolares.

#### 5.5. Titulação Conferida pelo Curso

O Curso de Licenciatura em Pedagogia do CESBAC/UEMA destina-se à formação de Pedagogos, professores capazes de exercer funções de magistério na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental, nos cursos de Ensino Médio, na modalidade Normal, de Educação Profissional na área de serviços e apoio escolar e em outras áreas nas quais sejam previstos conhecimentos pedagógicos.

#### 5.6. Desafios e Perspectivas do Curso

A formação holística pressupõe a integração da realidade inerente à prática profissional com base na realização do processo de ensino, de forma a buscar, na prática, os elementos para teorização e, pela ação-reflexão-ação, constantes, possibilitando a articulação entre teoria e prática.

O Curso de Pedagogia, ao longo de sua história tem superado desafios no que se refere a formação de um profissional para corresponder as demandas da sociedade em

transformação. Considerando que esses desafios continuam, a formação inicial do futuro pedagogo, que tem na prática o cerne de seu saber fazer, é fundamental a implantação de um núcleo de pesquisa, com grupos nas diversas áreas de atuação do pedagogo, docência, supervisão, coordenação e a gestão; projetos de extensão, através de parcerias com empresas da iniciativa privada, ONGs, sistemas público de ensino, especialmente a secretaria municipal de educação, que oferece os níveis de ensino educação infantil e o ensino fundamental – anos iniciais (1º ao 5º ano); publicação de trabalhos científicos em seminários e congressos de iniciação científica; promoção de semanas de pedagogias, com temas voltados para as demandas da educação pública.

Acredita-se, que uma formação inicial com essas ações, forjará um profissional consciente de sua atuação no processo de transformação social, conectado com os principais desafios e perspectivas da educação no Maranhão, no Brasil no Mundo.

### 5.7. Perfil Profissiográfico

O Curso de Pedagogia do CESBAC/UEMA em consonância com a Resolução CNE/CP Nº. 1 de 15/05/2006, propõe que o egresso do curso de Pedagogia tenha um perfil profissional que contemple em sua ação pedagógica competência profissional para:

- Atuar com ética e compromisso com vistas à construção de uma sociedade justa, equânime, igualitária;
- Compreender, cuidar e educar crianças de zero a cinco anos, de forma a contribuir, para o seu desenvolvimento nas dimensões, entre outras, física, psicológica, intelectual, social;
- Fortalecer o desenvolvimento e as aprendizagens de crianças do Ensino Fundamental, assim como daqueles que não tiveram oportunidade de escolarização na idade própria;
- Trabalhar, em espaços escolares e não escolares, na promoção da aprendizagem de sujeitos em diferentes fases do desenvolvimento humano, em diversos níveis e modalidades do processo educativo;
- Identificar e respeitar as manifestações e necessidades físicas, cognitivas, emocionais, afetivas dos educandos nas suas relações individuais e coletivas;
- Ensinar Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, História, Geografia, Artes, Educação Física, na forma da lei, numa perspectiva interdisciplinar e adequada às diferentes fases do desenvolvimento humano;





- Relacionar as linguagens dos meios de comunicação à educação, nos processos didático-pedagógicos, demonstrando domínio das tecnologias de informação e comunicação adequadas ao desenvolvimento de aprendizagens significativas;
- Promover e facilitar relações de cooperação entre a instituição educativa, a família e a comunidade;
- Identificar problemas socioculturais e educacionais com postura investigativa, integrativa e propositiva em face de realidades complexas, com vistas a contribuir para superação de exclusões sociais, étnico-raciais, econômicas, culturais, religiosas, políticas e outras;
- Demonstrar consciência da diversidade, respeitando as diferenças de natureza ambiental-ecológica, étnico-racial, de gêneros, faixas geracionais, classes sociais, religiosas, necessidades especiais, escolhas sexuais, entre outras;
- Desenvolver trabalho em equipe, estabelecendo diálogo entre a área educacional e as demais áreas do conhecimento;
- Participar da gestão das instituições contribuindo para elaboração, implementação, coordenação, acompanhamento e avaliação do projeto pedagógico;
- Participar da gestão das instituições planejando, executando, acompanhando e avaliando projetos e programas educacionais, em ambientes escolares e não escolares;
- Realizar pesquisas que proporcionem conhecimentos, entre outros: sobre os alunos e a realidade sociocultural em que estes desenvolvem suas experiências não escolares; sobre processos de ensinar e de aprender, em diferentes meios ambiental-ecológicos; sobre propostas curriculares; e sobre organização do trabalho educativo e práticas pedagógicas;
- Utilizar com propriedade, instrumentos próprios para construção de conhecimentos pedagógicos e científicos;
- Estudar e aplicar criticamente as diretrizes curriculares e outras determinações legais que lhe caiba implantar, executar, avaliar e encaminhar o resultado de sua avaliação às instâncias competentes.



#### 5.8. Normas de Funcionamento do Curso

O funcionamento do curso é regido internamente pelo disposto nas Normas Gerais do Ensino de Graduação (Resolução N°1045/2012 CEPE/UEMA)

- LDB nº 9394/96 de 20.12.1996;
- Resolução CNE/CP nº 02, de 19.01.2002;
- Resolução CEE/MA nº 298/2006
- Normas Gerais do Ensino de Graduação aprovada pela Resolução Nº. 1045/2012-CEPE/UEMA, 19/12/2012;
- Resolução CNE/CP Nº. 1, de 15 de maio de 2006.
- Resolução Nº 1077/2013 - CEPE (Unificação)



## 6. CURRÍCULO DO CURSO

### 6.1. Regime Escolar

#### ✓ DURAÇÃO DO CURSO:

| PRAZO PARA INTEGRALIZAÇÃO CURRICULAR | SEMESTRES | ANOS |
|--------------------------------------|-----------|------|
| MINIMO                               | 08        | 04   |
| MÁXIMO                               | 14        | 07   |

- ✓ REGIME DO CURSO: SEMESTRAL
- ✓ DIAS LETIVOS: 200 DIAS
- ✓ DIAS SEMANAIS LETIVOS: 06 DIAS
- ✓ SEMANAS AULAS SEMESTRAIS: 18
- ✓ SEMANAS MATRICULAS SEMESTRAIS: 01
- ✓ SEMANAS DE PROVAS SEMESTRAIS: 03
- ✓ CARGA HORÁRIA DO CURRÍCULO PLENO: 3.465 HORAS/AULAS excluído o TCC (Trabalho de Conclusão de Curso)

### 6.2. Temas abordados na formação

História, Filosofia e Sociologia da Educação; Fundamentos da Infância; Didática; Pesquisa e Prática Pedagógica; Alfabetização e Letramento; Conteúdos e Métodos: da Educação Infantil, da Educação de Jovens e Adultos, do Ensino da Língua Portuguesa, da Matemática, da História, da Geografia, das Ciências, das Artes e da Educação



Física; Psicologia da Educação; Psicopedagogia; Educação Comparada; Educação Não-Formal; Legislação Educacional; Organização do Trabalho Docente; Teoria e Prática de Currículo; Políticas Educacionais; Gestão Educacional e Escolar; Planejamento Educacional e de Ensino; Avaliação Educacional e de Ensino; Literatura Infante-Juvenil; Tecnologias da Informação e Comunicação aplicadas à Educação; Educação Inclusiva; Probabilidade e Estatística; Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS); Pluralidade Cultural e Orientação Sexual; Ética e Meio Ambiente; Relações Ciência, Tecnologia e Sociedade (CTS).



### 6.3. Estrutura Curricular

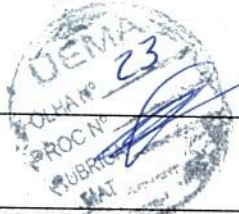
O currículo proposto para o Curso de Pedagogia reflete a concepção, as finalidades e os objetivos assumidos como referenciais, e sua elaboração apoia-se, nos princípios e determinações estabelecidos nos instrumentos norteadores acima abordados.

O Curso de Pedagogia do CESBAC/UEMA organizar-se-á em oito semestres letivos, com o desenvolvimento de componentes curriculares variados obrigatórios (disciplinas teóricas, teórico-práticas, práticas e estágios curriculares, Atividades Acadêmico-Científico-Culturais e Trabalho de Conclusão de Curso). Todos os componentes terão organização semestral, totalizando 3.465 horas, de modo a assegurar a necessária articulação teoria-prática.

## ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO DE PEDAGOGIA

| Ord.         | Cód. | 1º PERÍODO – DISCIPLINAS                      | CH         | Créditos  |          | Total     |
|--------------|------|-----------------------------------------------|------------|-----------|----------|-----------|
|              |      |                                               |            | T         | P        |           |
| 1            |      | Leitura e Produção Textual - (NC)             | 60         | 4         |          | 4         |
| 2            |      | Filosofia - (NC)                              | 60         | 4         |          | 4         |
| 3            |      | Sociologia - (NC)                             | 60         | 4         |          | 4         |
| 4            |      | Psicologia - (NC)                             | 60         | 4         |          | 4         |
| 5            |      | Metodologia Científica - (NC)                 | 60         | 4         |          | 4         |
| 6            |      | Fundamentos Antropológicos da Educação - (NE) | 60         | 4         |          | 4         |
| <b>TOTAL</b> |      |                                               | <b>360</b> | <b>24</b> |          | <b>24</b> |
|              |      | 2º PERÍODO – DISCIPLINAS                      | CH         | Créditos  |          | Total     |
|              |      |                                               |            | T         | P        |           |
| 7            |      | Filosofia da Educação - (NC)                  | 90         | 6         |          | 6         |
| 8            |      | Sociologia da Educação - (NC)                 | 60         | 4         |          | 4         |
| 9            |      | Psicologia do Desenvolvimento - (NE)          | 60         | 4         |          | 4         |
| 10           |      | História da Educação - (NE)                   | 60         | 4         |          | 4         |
| 11           |      | Estatística Aplicada a Educação - (NE)        | 60         | 4         |          | 4         |
| 12           |      | Prática na Dimensão Político Social - (NE)    | 135        | ---       | 3        | 3         |
| <b>TOTAL</b> |      |                                               | <b>465</b> | <b>22</b> | <b>3</b> | <b>25</b> |





|                                 |  |                                                    |              |                 |           |              |
|---------------------------------|--|----------------------------------------------------|--------------|-----------------|-----------|--------------|
|                                 |  |                                                    |              |                 |           |              |
| <b>TOTAL</b>                    |  |                                                    | <b>435</b>   | <b>20</b>       | <b>3</b>  | <b>23</b>    |
| <b>8º PERÍODO – DISCIPLINAS</b> |  |                                                    | <b>CH</b>    | <b>Créditos</b> |           | <b>Total</b> |
|                                 |  |                                                    |              | <b>T</b>        | <b>P</b>  |              |
| 43                              |  | História e Cultura Afro-Brasileira - (NE)          | 60           | 4               |           | 4            |
| 44                              |  | Optativa II                                        | 60           | 4               |           | 4            |
| 45                              |  | Estágio Supervisionado em Áreas Específicas - (NE) | 135          | ----            | 3         |              |
| <b>TOTAL</b>                    |  |                                                    | <b>255</b>   | <b>8</b>        | <b>3</b>  | <b>11</b>    |
| 46                              |  | Atividades Acadêmico-Científico-Culturais - AACC   | 225          | ---             | 5         | 5            |
| 47                              |  | Trabalho de Conclusão de Curso – TCC               | ---          |                 |           |              |
| <b>TOTAL GERAL</b>              |  |                                                    | <b>3.465</b> | <b>162</b>      | <b>23</b> | <b>185</b>   |

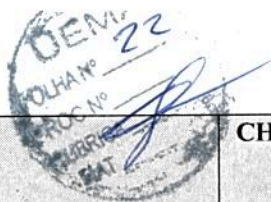
6.3.1. Disciplinas de Núcleo Específico

Trata-se do conjunto de conteúdos programáticos que darão especificidade à formação profissional, que voltado às áreas de atuação profissional priorizadas pelos projetos pedagógicos das instituições e que, tendendo a diferentes demandas sociais, oportunizará, entre outras possibilidades:

- Investigações sobre processos educativos e gestoriais, em diferentes situações
- institucionais: escolares, comunitárias, assistenciais, empresariais e outras;
- Avaliação, criação e uso de textos, materiais didáticos, procedimentos e processos de aprendizagem que contemplem a diversidade social e cultural da sociedade brasileira;
- Estudo, análise e avaliação de teorias da educação, a fim de elaborar propostas educacionais consistentes e inovadoras.

| Ord. | Cód.   | DISCIPLINAS NÚCLEO ESPECÍFICO                 | CH | Créditos |   | Total |
|------|--------|-----------------------------------------------|----|----------|---|-------|
|      |        |                                               |    | T        | P |       |
| 1.   | UPED07 | Fundamentos Antropológicos da Educação - (NE) | 60 | 4        |   | 4     |
| 2.   | UPED10 | Psicologia do Desenvolvimento - (NE)          | 60 | 4        |   | 4     |
| 3.   | UPED11 | História da Educação - (NE)                   | 60 | 4        |   | 4     |
| 4.   | UPED12 | Estatística Aplicada a Educação - (NE)        | 60 | 4        |   | 4     |





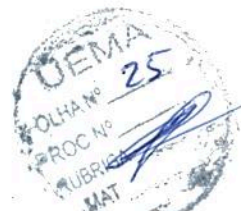
| 3º PERÍODO – DISCIPLINAS |                                                                          |  | CH         | Créditos  |          | Total     |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--|------------|-----------|----------|-----------|
|                          |                                                                          |  |            | T         | P        |           |
| 13                       | Psicologia da Aprendizagem - (NC)                                        |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 14                       | História da Educação Brasileira - (NE)                                   |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 15                       | Didática – (NC)                                                          |  | 90         | 6         |          | 6         |
| 16                       | Fundamentos e Metodologia do Ensino da Matemática - (NE)                 |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 17                       | Fundamentos e Metodologia do Ensino da Língua Portuguesa - (NE)          |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 18                       | Prática na Dimensão Educacional - (NE)                                   |  | 135        | ---       | 3        | 3         |
| <b>TOTAL</b>             |                                                                          |  | <b>465</b> | <b>22</b> | <b>3</b> | <b>25</b> |
| 4º PERÍODO – DISCIPLINAS |                                                                          |  | CH         | Créditos  |          | Total     |
|                          |                                                                          |  |            | T         | P        |           |
| 19                       | Letramento e Alfabetização - (NE)                                        |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 20                       | Fundamentos e Metodologia da Educação Infantil - (NE)                    |  | 90         | 6         |          | 6         |
| 21                       | Multimeios aplicados a Educação - (NE)                                   |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 22                       | Política Educacional Brasileira - (NC)                                   |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 23                       | Metodologia da Pesquisa em Educação - (NE)                               |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 24                       | Prática na Dimensão Escolar - (NE)                                       |  | 135        | ---       | 3        | 3         |
| <b>TOTAL</b>             |                                                                          |  | <b>465</b> | <b>22</b> | <b>3</b> | <b>24</b> |
| 5º PERÍODO – DISCIPLINAS |                                                                          |  | CH         | Créditos  |          | Total     |
|                          |                                                                          |  |            | T         | P        |           |
| 25                       | Currículo - (NE)                                                         |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 26                       | Fundamentos e Metodologia do Ensino das Ciências Naturais - (NE)         |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 27                       | Fundamentos e Metodologia do Ensino de História - (NE)                   |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 28                       | Fundamentos e Metodologia do Ensino de Arte - (NE)                       |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 29                       | Fundamentos e Metodologia do Ensino de Geografia - (NE)                  |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 30                       | Fundamentos da Educação Especial e Inclusiva - (NE)                      |  | 60         | 4         |          | 4         |
| <b>TOTAL</b>             |                                                                          |  | <b>360</b> | <b>24</b> |          | <b>24</b> |
| 6º PERÍODO – DISCIPLINAS |                                                                          |  | CH         | Créditos  |          | Total     |
|                          |                                                                          |  |            | T         | P        |           |
| 31                       | Avaliação Educacional - (NE)                                             |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 32                       | Fundamentos e Metodologia de Educação de Jovens, Adultos e Idosos - (NE) |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 33                       | Literatura InfantoJuvenil - (NC)                                         |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 34                       | Planejamento Educacional – (NE)                                          |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 35                       | Optativa I                                                               |  | 60         | 4         |          |           |
| 36                       | Estágio Supervisionado em Educação Infantil - (NE)                       |  | 135        | ---       | 3        | 3         |
| <b>TOTAL</b>             |                                                                          |  | <b>435</b> | <b>20</b> | <b>3</b> | <b>23</b> |
| 7º PERÍODO – DISCIPLINAS |                                                                          |  | CH         | Créditos  |          | Total     |
|                          |                                                                          |  |            | T         | P        |           |
| 37                       | Organização do Trabalho Pedagógico - (NE)                                |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 38                       | Língua Brasileira de Sinais - Libras (NC)                                |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 39                       | Educação a Distância (NE)                                                |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 40                       | História e Cultura Indígena - (NE)                                       |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 41                       | Gestão Escolar - (NE)                                                    |  | 60         | 4         |          | 4         |
| 42                       | Estágio Supervisionado nos Anos Iniciais no Ensino Fundamental - (NE)    |  | 135        | ---       | 3        | 3         |



|              |        |                                                                       |             |            |           |            |
|--------------|--------|-----------------------------------------------------------------------|-------------|------------|-----------|------------|
| 6.           | UPED16 | História da Educação Brasileira - (NE)                                | 60          | 4          |           | 4          |
| 7.           | UPED19 | Fundamentos e Metodologia do Ensino da Matemática - (NE)              | 60          | 4          |           | 4          |
| 8.           | UPED57 | Fundamentos e Metodologia do Ensino da Língua Portuguesa - (NE)       | 60          | 4          |           | 4          |
| 9.           | UPED58 | Prática na Dimensão Educacional - (NE)                                | 135         | ----       | 3         | 3          |
| 10.          | UPED59 | Letramento e Alfabetização - (NE)                                     | 60          | 4          |           | 4          |
| 11.          | UPED24 | Fundamentos e Metodologia da Educação Infantil - (NE)                 | 90          | 6          |           | 6          |
| 12.          | UPED49 | Multimeios aplicados a Educação - (NE)                                | 60          | 4          |           | 4          |
| 13.          | UPED13 | Política Educacional Brasileira - (NC)                                | 60          | 4          |           | 4          |
| 14.          | UPED26 | Metodologia da Pesquisa em Educação - (NE)                            | 60          | 4          |           | 4          |
| 15.          | UPED60 | Prática na Dimensão Escolar - (NE)                                    | 135         | ----       | 3         | 3          |
| 16.          | UPED61 | Currículo - (NE)                                                      | 60          | 4          |           | 4          |
| 17.          | UPED32 | Fundamentos e Metodologia do Ensino das Ciências Naturais - (NE)      | 60          | 4          |           | 4          |
| 18.          | UPED23 | Fundamentos e Metodologia do Ensino de História - (NE)                | 60          | 4          |           | 4          |
| 19.          | UPED55 | Fundamentos e Metodologia do Ensino de Arte - (NE)                    | 60          | 4          |           | 4          |
| 20.          | UPED38 | Fundamentos e Metodologia do Ensino de Geografia - (NE)               | 60          | 4          |           | 4          |
| 21.          | UPED50 | Fundamentos da Educação Especial e Inclusiva - (NE)                   | 60          | 4          |           | 4          |
| 22.          | UPED51 | Avaliação Educacional - (NE)                                          | 60          | 4          |           | 4          |
| 23.          | UPED36 | Fundamentos e Metod. de Educação de Jovens, Adultos e Idosos - (NE)   | 60          | 4          |           | 4          |
| 24.          | UPED53 | Planejamento Educacional - (NE)                                       | 60          | 4          |           | 4          |
| 25.          | UPED62 | Estágio Supervisionado em Educação Infantil - (NE)                    | 135         | ---        | 3         | 3          |
| 26.          | UPED63 | Organização do Trabalho Pedagógico - (NE)                             | 60          | 4          |           | 4          |
| 27.          | UPED64 | Educação a Distância (NE)                                             | 60          | 4          |           | 4          |
| 28.          | UPED54 | História e Cultura Indígena - (NE)                                    | 60          | 4          |           | 4          |
| 29.          | UPED52 | Gestão Escolar - (NE)                                                 | 60          | 4          |           | 4          |
| 30.          | UPED39 | Estágio Supervisionado nos Anos Iniciais no Ensino Fundamental - (NE) | 135         | ---        | 3         | 3          |
| 31.          | UPED46 | História e Cultura Afro-Brasileira - (NE)                             | 60          | 4          |           | 4          |
| 32.          | UPED65 | Estágio Supervisionado em Áreas Específicas - (NE)                    | 135         | ----       | 3         |            |
| <b>TOTAL</b> |        |                                                                       | <b>2400</b> | <b>106</b> | <b>18</b> | <b>124</b> |







Entendido como o conjunto de disciplinas obrigatórias de conteúdos integradores para a formação do profissional, que sem perder de vista a diversidade e a multiculturalidade da sociedade brasileira, por meio do estudo acurado da literatura pertinente e de realidades educacionais, de reflexão e ações críticas, articulará:

- A aplicação de princípios, concepções e critérios oriundos de diferentes áreas do conhecimento, com pertinência ao campo da Pedagogia, que contribuam para o desenvolvimento das pessoas, das organizações e da sociedade;
- A aplicação de princípios da gestão democrática em espaços educativos;
- A observação, análise, planejamento, implantação e avaliação de processos educativos e de experiências educacionais, em ambientes escolares e não escolares;
- A utilização de conhecimento multidimensional sobre o ser humano, em situações de aprendizagem;
- A aplicação, em práticas educativas, de conhecimentos de processos de desenvolvimento de crianças, adolescentes, jovens e adultos, nas dimensões: física, cognitiva, afetiva, estética, cultural, lúdica, artística, ética e biossocial;
- A realização de diagnóstico sobre necessidades e aspirações dos diferentes segmentos da sociedade, relativamente à educação, sendo capaz de identificar diferentes forças e interesses, de captar contradições e de considerá-lo nos planos pedagógico e de ensino-aprendizagens, no planejamento e na realização de atividades educativas;
- O planejamento, execução e avaliação de experiências que considerem o contexto histórico e sociocultural do sistema educacional brasileiro, particularmente, no que diz respeito à Educação Infantil, aos anos iniciais do Ensino Fundamental e à formação de professores e de profissionais na área de serviços e apoio escolar;
- O estudo da Didática, de Teorias e Metodologias Pedagógicas, de Processos de Organização do Trabalho Docente, de Teorias relativas à Construção de Aprendizagens, Socialização e Elaboração de Conhecimentos, de Tecnologias da Informação e Comunicação e de Diversas Linguagens;
- A decodificação e manuseio de códigos de diferentes linguagens utilizadas por crianças, além do trabalho didático com conteúdos, pertinentes aos primeiros anos de escolarização, relativos à Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, História, Geografia e Artes;

- O estudo das relações entre educação e trabalho, diversidade cultural, cidadania, sustentabilidade, entre outras problemáticas centrais da sociedade contemporânea;
- A atenção às questões pertinentes à ética, à estética e à ludicidade, no contexto do exercício profissional, em âmbitos escolares e não escolares, articulando o saber acadêmico, a pesquisa, a extensão e a prática educativa;
- O estudo, aplicação e avaliação dos textos legais relativos à organização da educação nacional.



| Ord. | Cód. | DISCIPLINAS DE NÚCLEO COMUM<br>PARA AS LICENCIATURAS | CH         | Crédito   |   |
|------|------|------------------------------------------------------|------------|-----------|---|
|      |      |                                                      |            | T         | P |
| 1    |      | Filosofia                                            | 60         | 4         |   |
| 2    |      | Sociologia                                           | 60         | 4         |   |
| 3    |      | Psicologia                                           | 60         | 4         |   |
| 4    |      | Sociologia da Educação                               | 60         | 4         |   |
| 5    |      | Filosofia da Educação                                | 90         | 6         |   |
| 6    |      | Psicologia da Aprendizagem                           | 60         | 4         |   |
| 7    |      | Política Educacional Brasileira                      | 60         | 4         |   |
| 8    |      | Didática                                             | 90         | 6         |   |
| 9    |      | Leitura e Produção Textual                           | 60         | 4         |   |
| 10   |      | Metodologia Científica                               | 60         | 4         |   |
| 11   |      | Língua Brasileira de Sinais - libras                 | 60         | 4         |   |
|      |      | <b>SUBTOTAL</b>                                      | <b>180</b> | <b>12</b> |   |
|      |      | <b>TOTAL GERAL</b>                                   | <b>720</b> | <b>48</b> |   |

### 6.3.2. Disciplinas de Núcleo Livre

É o conjunto de conteúdos programáticos que objetiva garantir liberdade ao aluno para ampliar sua formação e deverá ser composto por disciplinas por ele escolhidas entre as oferecidas no âmbito da universidade, cuja carga horária corresponderá a 120 horas distribuídas em duas disciplinas na estrutura curricular.

| Ord. | Cód. | DISCIPLINAS DO NÚCLEO LIVRE (NL)                          | CH | Crédito |   | Total |
|------|------|-----------------------------------------------------------|----|---------|---|-------|
|      |      |                                                           |    | T       | P |       |
| 1    |      | Temas Emergentes em Educação                              | 60 | 4       |   | 4     |
| 2    |      | Educação e Diversidade Cultural                           | 60 | 4       |   | 4     |
| 3    |      | Didática do Ensino Religioso                              | 60 | 4       |   | 4     |
| 4    |      | Educação Popular e Movimentos Sociais                     | 60 | 4       |   | 4     |
| 5    |      | Tecnologias da Informação e Comunicação e suas Linguagens | 60 | 4       |   | 4     |
| 6    |      | História e Cultura do Maranhão                            | 60 | 4       |   | 4     |
| 7    |      | Educação do Campo                                         | 60 | 4       |   | 4     |
| 8    |      | Educação em Espaços não-Escolares                         | 60 | 4       |   | 4     |
| 9    |      | Projeto de Pesquisa                                       | 60 | 4       |   | 4     |
| 10   |      | Introdução à Pedagogia                                    | 60 | 4       |   | 4     |



| COMPONENTE CURRICULAR                                | CARGA HORÁRIA | TOTAL DE CRÉDITOS |
|------------------------------------------------------|---------------|-------------------|
| 01. DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS (NC +NE)                | 2.310         | 154               |
| 02. DISCIPLINAS OPTATIVAS (NL)                       | 120           | 08                |
| 03. PRÁTICA CURRICULAR                               | 405           | 09                |
| 04. ESTÁGIO SUPERVISIONADO OBRIGATÓRIO               | 405           | 09                |
| 05. ATIVIDADES ACADÊMICO/CIENTÍFICO/CULTURAIS – AACC | 225           | 05                |
| <b>TOTAL</b>                                         | <b>3.465</b>  | <b>185</b>        |

## 6.4. Ementários e Referências das Disciplinas do Curso



## 1º PERÍODO

DISCIPLINA: LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL (NC)

CH: 60h

## EMENTA:

**Linguagem. Texto e textualidade. Gramática do texto. Critérios para a análise da coerência e da coesão. Intertextualidade. Prática de leitura e produção de textos.**

## BIBLIOGRAFIA BASICA:

CITELLI, A **Linguagem e persuasão**. São Paulo, 16ª Ática, 2005.

MARTINS, Dileta Silveira; Zilberknop, Lúbia Seliar. **Português Instrumental**. 20 ed. Porto Alegre: Sagra, 1999.

VANOYE, Francis. **Usos da linguagem: problemas e técnicas uma produção oral e escrita**. 12 ed. Ed. Martins Fontes, 2003.

GERALDI, João W. **Linguagem e Ensino: exercício de militância e divulgação**. Campinas, SP: Mercado das Letras, 1996.

GERALDI, João Wanderley. (org.) **O texto na sala de aula**. São Paulo: Ática, 2004.

MICHELETTI, Guaraciaba. **Leitura e construção do real: o lugar da poesia e da ficção**. São Paulo: Cortez, 2002.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

LAJOLO, Marisa; **Do mundo da leitura para a leitura do mundo**. 6ª ed. São Paulo: Ática, 2006.

CALKINS, L. C. **A arte de ensinar a escrever**. Porto Alegre: ARTMED.

GARCIA, Othon M.. **Comunicação em prosa moderna**. 25ª ed.. Rio de Janeiro: FGV, 2002.

MARTINS, Dileta Silveira; Zilberknop, Lúbia Scliar. **Português Instrumental**. 25ª ed. Porto Alegre: Sagra, 2003.

FREIRE, Paulo. **A importância do ato de ler: três artigos que se completam**.

**DISCIPLINA: FILOSOFIA (NC)**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

**O conhecimento filosófico: natureza e objeto. Fundamentação filosófica do homem e do mundo. A crítica do conhecimento. A sociedade, o estado e os valores no tempo e no espaço. As correntes filosóficas e a realidade.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. **Temas de Filosofia**. 3 ed. rev. São Paulo: Moderna, 2005.

BUZZI, Arcângelo R. **Introdução ao pensar**. 3 ed. Petrópolis: Vozes, 2003.

CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia**. 5 ed. São Paulo: Ática, 2005.

GILES, Thomas R. **Introdução à Filosofia**. 3 ed. ver. e ampl. São Paulo: EDUSP, 1979.

HRYNIEWICZ, Severo. **Para filosofar: introdução à Filosofia e História da Filosofia**. 6 ed. rev. E ampl. Rio de Janeiro: Lumen Juris, 2006.



**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ARANHA, Maria Lúcia Arruda. **Filosofia da Educação**. 2 ed. Ver. Ampl. São Paulo: Moderna, 2006.

BORRADORI, Giovanna. **Filosofia em tempo de terror: diálogos com Habermas e Derrida**. Rio de Janeiro: Zahar, 2004.

LOGOS: **Enciclopédia Luso-Brasileira de Filosofia**. Lisboa; São Paulo: Verbo, [1992].

LUCKESI, Cipriano Carlos; PASSOS, Elizete Silva. **Introdução à Filosofia**. 2 ed. São Paulo: Cortez, 1996.

MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de Filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein**. 4 ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2005.

MONDIN, Battista. **Introdução à Filosofia: problemas, sistemas, autores e obras**. 15 ed. São Paulo: Paulus, 2004.

STEIN, Ernildo; BONI, Luís A. de (Org.). **Dialética e liberdade**. Petrópolis: Vozes, 1993.

CURY, Carlos Jamil. **Ideologia e educação brasileira**. 2 ed. São Paulo: Cortez, 1998

**DISCIPLINA: SOCIOLOGIA (NC)**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

**A Sociologia no campo do conhecimento: objeto e origem histórica. Análise da realidade social.**



**Conceitos. Teorias sociológicas clássicas e contemporâneas. Estado, Sociedade e organizações sociais. Classes e mudanças na sociedade brasileira.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

ALTHUSSER, L. **Aparelhos ideológicos de Estado**. Rio de Janeiro: Graal, 1985

BAUDELLOT, C. e ESTABLET R. **La escuela capitalista**. México: Sigla, 1976.

BERGER, P. E LUCKMAN, T. **A construção social da realidade**. Petrópolis: Vozes, 1985

BOURDIEU, Pierre. **Lições de aula**. São Paulo: ed. Ática, 1994. 63 p.

BOURDIEU, P. e PASSERON, J.C **A reprodução: elementos para uma teoria do sistema de ensino**. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1992.

DURKHEIM, E. **As regras do método sociológico**. São Paulo: Martins Fontes, 1995

GRAMSCI, Antônio. **Os intelectuais e a organização da cultura**. 4 edição. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1982.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é educação**. São Paulo: Brasiliense, 1983. (Coleção Primeiros Passos).

BUFFA, Éster et. Al. **Educação e cidadania: quem educa o educador**. São Paulo: Cortez, 1987.

COHN, G. **Sociologia para ler os clássicos**. São Paulo: Livros Técnicos e Científicos Editor, 1977.

CUNHA, Luiz Antônio. **Uma leitura da teoria da escola capitalista**. Rio de Janeiro: Achiamé, 1980.

\_\_\_\_\_. **Educação e Sociologia**. São Paulo: Melhoramentos, 1967.

FISCHER, Nilton Bueno. A face oculta da escola. Educação e Trabalho no capitalismo contemporâneo. **Educação e Sociedade**. São Paulo, v. 10 n. 34, dez/1985.

GOMES, Cândido. **A educação em perspectiva sociológica**. São Paulo: EPU, 1985.

KRUPPA, Sônia Maria Portella. **Sociologia da Educação**. São Paulo: Cortez, 1994.

MARX, K. **A ideologia alemã**. São Paulo: Martins Fontes, 1989.

\_\_\_\_\_. **Para a crítica da economia política**. São Paulo: abril Cultural, 1973. Coleção "Os Pensadores".

PAOLI, Niuvenius. **Ideologia e hegemonia: as condições de produção da educação**. São Paulo: Cortez, 1981.

PEREIRA, Luiz e FORACHI, Marialice M. **Educação e sociedade**. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1973.

SAVIANI, Demeval. **Escola e Democracia**. São Paulo :Cortez, 1997.

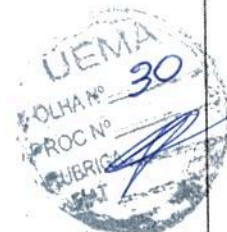
SNYDES, G. **Escola, classe e luta de classes**. Lisboa: Moraes, 1997.

RODRIGUES, Alberto Tosi. **Sociologia da Educação**. 4 ed. Rio de Janeiro: DPCA, 2003.

SECCO, Lincoln. **Gramsci e o Brasil: recepção e difusão de suas idéias**. São Paulo: Cortez, 2002.



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>DISCIPLINA: PSICOLOGIA (NC)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>CH: 60h</b> |
| <b>EMENTA:</b><br><br><b>Fundamentos da Psicologia: história, métodos e atualidades. A dimensão psicossocial do indivíduo: comportamento humano. Os processos psíquicos e a formação da personalidade.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |
| <b>BIBLIOGRAFIA BASICA:</b><br>BOCK, Ana M. Bahia. <b>Psicologia: uma introdução ao estudo de Psicologia.</b> São Paulo, Saraiva, 1994.<br>BRAGHIROLI, Eliane Maria. <b>Psicologia Geral.</b> Porto Alegre. Vozes, 1990.<br>DAVIDOFF, L. Linda. <b>Introdução à Psicologia.</b> Editora MacGraw do Brasil, 1992.<br>DORIN, Lannoy. <b>Psicologia Geral.</b> São Paulo. Editora do Brasil, 1976.<br>PIAGET, J. <b>Seis estudos de psicologia.</b> Rio de Janeiro. Forense, 1998.                                                                                                                                                                                                                                                         |                |
| <b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b><br>PISANI, Eliane Maria. <b>Psicologia Geral.</b> Porto Alegre. Vozes, 1990.<br>COUTINHO, Maria Tereza Cunha e MOREIRA, Mercia, <b>Psicologia da Educação: um estudo dos processos psicológicos e desenvolvimento aprendizagem humanos, voltados para educação.</b> BH: Edit, LÊ, 1999<br>BOCK, Ana Mercês Bahia et al. <b>Psicologias – uma introdução ao estudo de psicologia.</b> São Paulo: Saraiva, 1999.<br>SALVADOR, César Cooll et al. <b>Psicologia da educação.</b> Porto Alegre: Artmed, 1999.                                                                                                                                                                                             |                |
| <b>DISCIPLINA: METODOLOGIA CIENTÍFICA (NC)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>CH: 60h</b> |
| <b>EMENTA:</b><br><br><b>Epistemologia do conhecimento científico. A questão do método e do processo do conhecimento científico. Pressupostos básicos do trabalho científico. Pesquisa como atividade básica da ciência. Normalização do trabalho acadêmico - científico.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |
| <b>BIBLIOGRAFIA BASICA:</b><br>ALVES-MAZZOTTI, Alda Judith; GEWANDSZNAJDER, Fernando. <b>O método nas ciências naturais e sociais: pesquisa quantitativa e qualitativa.</b> 2ª ed. São Paulo: Pioneira, 2000.<br>ANDRADE, Maria Margarida de. <b>Introdução à metodologia do trabalho científico.</b> São Paulo: Atlas, 2000.<br>BURGE, Mario. <b>Ciência e desenvolvimento.</b> Belo Horizonte: Itatiaia, 2000.<br>CERVO, Amado Luiz. <b>Metodologia Científica</b> 5ª ed. São Paulo: Prentice Hall, 2002.<br>DEMO, Pedro. <b>Introdução à metodologia da ciência.</b> São Paulo: Atlas, 2001.<br>HÜHNE, Leda Miranda. <b>Metodologia científica: caderno de textos e técnicas.</b> 7ª ed. e 5ª impressão. Rio de Janeiro: AGIR, 2002. |                |





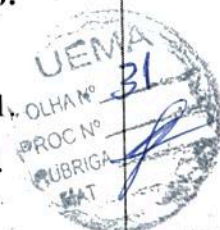
- KÖCHE, José Carlos. **Fundamentos de metodologia científica: teoria da ciência e prática dapesquisa.** 15ª ed. Petrópolis: Vozes, 1997.
- KUHN, Thomas s. **A estrutura das revoluções científicas.** 3ª ed. São Paulo: Perspectiva, 1992.
- LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologiacientífica.** São Paulo: Atlas, 2003.
- MEDEIROS, João Bosco. **Redação Científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas.** 5ª ed. São Paulo: Atlas, 2003
- RUIZ, João Álvaro, **Metodologia Científica: Guia para eficiência nos estudos.** 36ª ed. São Paulo, Atlas 2010.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ANDRADE, Maria Margarida de. **Como preparar trabalhos para Cursos de Pós-Graduação: noções práticas.** 5ª ed. São Paulo: Atlas, 2002.

AZEVEDO, Israel Belo de. **O prazer da produção científica.** 10ª ed. São Paulo: Hagnos, 2001.

BARROS, A. J.; LENFEILD, N. A. S. **Projeto de pesquisa: propostas metodológicas.** 12ª ed. Petrópolis: Vozes, 2003.



\_\_\_\_\_. **Pesquisa: princípio científico e educativo.** 4ª ed. São Paulo: Cortez, 1996.

\_\_\_\_\_. **Educar pela pesquisa.** Campinas: Autores Associados, 1996.

\_\_\_\_\_. **Educar pela pesquisa.** 2ª ed. Campinas, SP: Autores Associados, 1997.

DESLANDES, Suely Ferreira. **Pesquisa Social: Teoria, método e criatividade.** Petrópolis, RJ: Vozes, 1994

GIL, A.C. **Como elaborar um Projeto de Pesquisa.** 5ª ed. São Paulo: Atlas, 2010.

\_\_\_\_\_. **Métodos e técnicas de pesquisa social.** 5ª ed. São Paulo: Atlas, 1999.

\_\_\_\_\_. **Metodologia do trabalho científico.** São Paulo: Atlas, 2000.

\_\_\_\_\_. **Técnicas de pesquisa.** São Paulo: Atlas, 2000.

LÖWY, Michael. **Ideologias e ciência social: elementos para uma análise marxista.** 16ª ed. São Paulo: Cortez, 2003.

PROETTI, Sidney, 1961. **Praticando a Metodologia do Trabalho Científico: livros de teorias.** São Paulo: Edicon, 2005.

RICHARDSON, Roberto Jarry. **Pesquisa Social: métodos e técnicas.** São Paulo: Atlas, 1999.

RÚDIO, F. V. **Introdução ao projeto de pesquisa científica.** 29ª ed. Petrópolis: Vozes, 2001.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico.** 21ª ed. rev. e ampl. São Paulo: Cortez, 2000.

SANTOS, Antonio Raimundo dos. **Metodologia Científica: a construção do conhecimento.** 5ª ed. Revisada. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

SEABRA, Giovanni de Farias. **Pesquisa Científica: o método em questão.** Brasília: Editora



Universidade de Brasília, 2001.  
 THIOLENTE, Michel. **Metodologia da pesquisa**. São Paulo: Cortez, 1999.

**DISCIPLINA: FUNDAMENTOS ANTROPOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO (NE)** **CH: 60h**

**EMENTA:**  
**A antropologia como ciência: objeto, método e desenvolvimento. Estudo de conceitos básicos da antropologia: cultura, etnocentrismo e relativismo cultural. A escola com espaço sócio-cultural. Multiculturalismo e Educação. A questão da identidade ética na sala de aula. Contribuições da antropologia para um trabalho pedagógico que valorize a diversidade ético-cultural. Contribuições da pesquisa etnográfica no campo educacional.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**  
 BRANDÃO, Carlos R. **A educação como cultura**. São Paulo: Brasiliense, 1986  
 CANCELINI, Nestor G. **As culturas populares no capitalismo**. São Paulo: Brasiliense, 1983.  
 CERTEAU, Michel de A. **A cultura do plural**. São Paulo: Papyrus, 1995  
 DAYRELL, Juarez. **Múltiplos olhares sobre a educação e cultura**. Belo Horizonte. Editora da UFMG, 1996.  
 DURHAM, Eunice. **Cultura e ideologia**. Dados. Rio de Janeiro, v.27, 1984  
 FORQUIN, Jean Claude. **Escola e Cultura**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1993.  
 GEERTZ, C. **A interpretação das culturas**. Rio de Janeiro: Zahar, 1978  
 LAPLANINE. François. **Aprender antropologia**. São Paulo. Brasiliense, 2000.  
 LARAIA, Roque de Barros. **Cultura: um conceito antropológico**. Rio de Janeiro, 20ª ed. Jorge Zahar Editor, 2006.  
 MARCONI, Marina de Andrade e PRESOTTO, Zélia Maria Neves. **Antropologia: uma introdução**. 6 ed. São Paulo: Atlas 2005.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**  
 PAIVA, Vanilda. **Que Política educacional queremos?** Educação e sociedade. n.21, mai/ago 1985  
 PINTO, Regina P. **Multiculturalidade e educação de negros**. Cadernos Cedes, São Paulo: Papyrus, n.32, 1993  
 SILVA, Petronilha B. G. **Diversidade étnico-cultural e currículos escolares**. Cadernos Cedes, São Paulo: Papyrus, n.32, 1993.  
 ZALUAR, Alba. **Violência e educação**. São Pulo: Livros do tatu/Cortez, 1992.  
 WULF, Christoph. **Antropologia da Educação**. Col. Educação em Debate. Editora Alínea,

**2º PERÍODO**

**DISCIPLINA: FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO (NC)** **CH: 90h**



**EMENTA:**

**Filosofia da Educação e suas raízes históricas. Fundamentos filosóficos da educação: concepção humanista – tradicional e moderna. A Filosofia da práxis e a dimensão ontológica da educação. Problemas básicos em Filosofia da Educação. Educando e educador: ideologia e utopia, repressão e libertação. Filosofia da educação no contexto brasileiro.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

- BRANDÃO, Zaia (org). **A crise dos paradigmas e a educação**. São Paulo: Cortez, 1994
- ALMEIDA, Felipe Quintão de. **Bauman e a Educação**. Belo Horizonte: autentica, 2008.
- BOURDIEU, Pierre. **Escritos da Educação**. São Paulo: Vozes, 2006
- VEIGA- NETO, Alfredo. **Foucault e a educação**. Belo Horizonte: Autentica, 2007
- BEDRAN, Paula Maria. **Produção na Universidade: diário de uma micropolítica**. Belo Horizonte: PUC – Minas, 2003.
- NASCIMENTO, Wanderson Flor do. **Esboço de crítica a Escolar Disciplinar**. São Paulo: Edições Loyola, 2004.
- SEVERINO, Antonio Joaquim. **Filosofia da Educação**. São Paulo: FTD, 1994
- GHIRALDELLI JR, Paulo. **Filosofia da educação**. Rio de Janeiro: DP&a, 2000;
- GRAMSCI, Antônio. **Os intelectuais e a organização da cultura**. 4ª ed. R.J., Civilização Brasileira, 1982.
- \_\_\_\_\_. **Concepção Dialética da História**. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1991.
- MANACORDA, M.A. **Marx e a Pedagogia Moderna**. São Paulo, Cortez/autores Associados, 1991.
- \_\_\_\_\_. **O princípio educativo em Gramsci**. Porto Alegre, Artes médicas, 1990.
- MARX, K. **Crítica ao Programa de Gotha**. Obras Escolhidas.
- MELLO, G. N. de (Org.). **Escola Nova, tecnicismo e educação compensatória**. São Paulo, Loyola, 1984.
- NOGUEIRA, Maria Alice. **Educação, Saber, Produção em Marx e Engels**. São Paulo, Cortez/Autores Associados, 1990.
- ROSSEAU, Jean Jacques. **Emílio ou da Educação**

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

- LORJERI, Marcos Antonio. **Filosofia no Ensino Fundamental**. São Paulo: Cortez, 2002
- CUNHA, Luiz Antônio. **Educação e desenvolvimento social no Brasil**. 4ª ed. Rio de Janeiro, livraria Francisco Alves Editora, 1979.
- DEWEY, John. **Vida e educação**. São Paulo, Melhoramentos, 1978.
- FREIRE, Paulo. **Política e Educação**. São Paulo, Cortez Editora, 1997, 3ªEd.
- \_\_\_\_\_. **Ação cultural para liberdade**. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1987.
- GAPARIN, João Luis. Comênio. **A emergência da modernidade na educação**. Petrópolis, vozes,



1997.

. São Paulo, Difel, 1979.

SAVIANI, Demeval. **Pedagogia histórico-crítica. Primeiras aproximações.** São Paulo, Cortez, 1991.

\_\_\_\_\_. **Tendências e Correntes na Educação Brasileira.** In: TRIGUEIRO MENDES, Demeval (Coord.) *Filosofia da Educação Brasileira.* Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1983.

\_\_\_\_\_. **Escola e Democracia.** Campinas, Autores Associados, 1997, 31ª Edição.

SNYDERS, Georges. **Para onde vão as pedagogias não diretivas?** Lisboa, Moraes Editores, 1978, 2ª edição.

SUCHODOLSKI, Bogdan. **A pedagogia e as grandes correntes filosóficas.** Lisboa, Livros Horizonte, 1978.

TEIXEIRA, Anísio. **Educação não é privilégio.** *Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos*, Brasília, v.70, n.16, set/dez-1989.

\_\_\_\_\_. **A Escola Pública, Universal e Gratuita.** *Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos*, Brasília, v. 71, n. 167, jan/ab-1990.

SABOIA, Beatriz. *Filosofia da educação.* São Luiz: UEMA, 2007

**DISCIPLINA: SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO (NC)**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

**Teorias sociológicas da educação. Sociedade, Educação, Cultura e valores. Estudo das concepções teóricas na educação no discurso sociológico dos autores clássicos das ciências sociais e no discurso dos autores contemporâneos. Educação, Política e sociedade: as relações no âmbito interno e externo do sistema escolar. Educação: estabilidade e conflito social.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

ALTHUSSER, L. **Aparelhos ideológicos de estado.** Rio de Janeiro: Geral, 1985.

BAUDELLOT, C. e ESTABLET, R. **La escuela capitalista.** México: Sigla, 1976.

BERGER, P. E LUCKMAN, T. **A construção social da realidade.** Petrópolis: Vozes, 1985.

BOURDIEU, Pierre. **Lição de aula.** São Paulo: Ática, 1994.

BOURDIEU, P. e PSSERON, J. C. **A reprodução: elementos para uma teoria do sistema de ensino.** Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1992.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é educação.** São Paulo: Brasiliense, 1983 (Coleção Primeiros Passos)

BUFFA, Éster et all. **Educação e cidadania: quem educa o educador.** São Paulo: Cortez, 1987.

CUNHA, Luiz Antonio. **Uma leitura da teoria, da escola capitalista.** Rio de Janeiro: Achiamé, 1980.

DURKHEIM, E. **Educação e Sociologia.** São Paulo: Melhoramentos, 1967.



FISCHER, Nilton Bueno. **A face oculta da escola. Educação e Trabalho no capitalismo contemporâneo.** Educação e Sociedade. São Paulo: v. 10n. 34, dez/1985.

GOMES, CÂNDIDO. **A educação em perspectiva sociológica.** SÃO Paulo: Cortez, 0985.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

GRAMSCI, Antonio. **Os intelectuais e a organização da cultura.** 4. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1982.

KRUPPA, Sônia Maria Portella. **Sociologia da educação.** São Paulo: Cortez: 1994.

MARX, K. **A ideologia alemã.** São Paulo: Martins Fontes, 1989.

\_\_\_\_\_. **Para a crítica da econômica política.** São Paulo: Abril Cultural, 1973. Coleção "Os Pensadores".

VEIGA NETO, Alfredo. **Foucault e a educação.** Belo Horizonte: Autentica, 2007.

ARON, Raymond. **As etapas do Pensamento Sociológico.** 4ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

PAOLI, Niuvenius. **Ideologia e hegemonia: as condições de produção da Educação.**

Pereira, Luiz e FORACHI, MarialiceM. **Educação e sociedade.** São Paulo: Cia Editora Nacional, 1973.

SNYDES, G. **Escola, classe e luta de classes.** Lisboa: Moraes, 1997.

**DISCIPLINA: PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO (NE)**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

**Teorias do Desenvolvimento: Psicanalítica, Piagetiana, Vygotskiana. Fases do desenvolvimento humano.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

BEE, H. **A criança em desenvolvimento.** 9ª ed. Porto Alegre: ARTEMED ,2003.

BIAGGIO, A. M. B. **Psicologia do desenvolvimento.** Petrópolis, 17ª ed. Vozes, 2003.

COLL, César; MARCHES, Álvaro; PALACIOS, Jesus. **Desenvolvimento psicológico e educação: psicologia evolutiva.** Porto Alegre: Artmed, 1995.

PIAGET, Jean. **A Linguagem e o pensamento da criança.** São Paulo: Martins Fontes, 1999.

REGO, Tereza Cristina. **Vygotsky: uma perspectiva sócio – cultural da educação.** Petrópolis: Vozes, 1995.

VYGOTSKY, Lev Semenovich. **A formação social da mente.** 4ªEd. São Paulo: Martins Fontes. 1991.

\_\_\_\_\_. et.all. **Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem.** São Paulo: Ícone, 1988.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BOCK, Ana Mercês Bahia; FURTADO, Odair; TEIXEIRA, Maria de Lourdes Trassi. **Psicologia uma introdução ao estudo de psicologia.** São Paulo, 13ª Saraiva, 1999.



CÓRIA-SABINI, M. Aparecida. **Psicologia do Desenvolvimento**. São Paulo, 2ª ed. Ática:2001.

PIAGET. **Para onde vai a educação?** Rio de Janeiro: José Olympio. 1997.

PIAGET. **Seis estudos de psicologia**. Rio de Janeiro: Forense, 1991.



**DISCIPLINA: HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO (NE)**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

**Abordagens teórico-metodológicas no campo da investigação da história e da história da educação. Educação Primitiva. Antiguidade Oriental. Antiguidade Grega. Antiguidade Romana. Educação Medieval. Educação Moderna. Educação Contemporânea.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

ALBERTI, Verena. **Manual de história oral**. 3 ed., Rio de Janeiro – RJ: Editora FGV, 2008.

AMADO, Janaina; Ferreira, Marieta de Moraes. **Usos e abusos da história oral**. 8 ed. Rio de Janeiro – RJ: Editora FGV, 2010.

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. **História da educação**. São Paulo: Moderna, 1996.

ARAÚJO, João Carlos Souza; GATTI Jr., Décio. **Novos temas em história da educação**. São Paulo: autores associados, 2002.

ARIÉS, Philippe. **História social da criança e da família**. Rio de Janeiro: Ed. Guanabara Koogan, 1981.

BARROS, José D' Assunção. **O campo da história: especialidades e abordagens**. Petrópolis - RJ : Vozes, 2004.

\_\_\_\_\_. **O projeto de pesquisa em história**. Petrópolis - RJ : Vozes, 2005

SEVERINO, A. Joaquim. **Educação, sujeito e história**. Olho d'água, 2002

SILVA, Kalina Vanderlei; SILVA, Maciel Henrique. **Dicionário de conceitos históricos**. São Paulo: Contexto, 2006.

VEIGA, Cynthia Greive. **Historia e historiografia da educação no Brasil**. Autentica 2003.

ZEQUERA, Luz Helena Toro. **Historia da educação em debate - as tendências teórico-metodológicas na América latina**. Campina – SP: Alínea, 2002.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BURKE, Peter(org.) **A escrita da história: novas perspectivas**. São Paulo: Editora da UNESP, 1992

CAMBI, Franco. **Historia da pedagogia**. São Paulo: UNESP, 1999.

CARDOSO, Ciro Flamarion& VAINFAS, Ronaldo. **Domínios da história: Ensaio de teoria e metodologia**. Rio de Janeiro: Campus, 1997.

CERTEAU, Michel. **A Escrita da história**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1982.

CHARTIER, Roger. **A história cultural: entre práticas e representações**. Rio de Janeiro – RJ: Bertrand Brasil, 1990.

FARIA FILHO, Luciano Mendes de. **Pensadores sociais e história da educação**. 2 ed. Belo Horizonte – MG: Autêntica editora, 2008.

FRAGOSO, João; SILVA, Francisco Carlos Teixeira da; MATTOS, Hebe Maria. **Escritos sobre história e educação**, editora Mauad, 2001.

FUNARI, Pedro Paulo Abreu ;BORGES, VavyPacheco;ALBERTI, Verena. **Fontes históricas**. São Paulo: Contexto, 2005.

GHIRALDELLI, Paul Jr. **História da educação**. São Paulo: Ed. Cortez, 1994.

\_\_\_\_\_, Paulo. **Filosofia e história da educação brasileira**. São Paulo: Manole, 2003.

GONDRA, José Gonçalves. **Pesquisa em história da educação no Brasil**. Rio de Janeiro DP&A, 2005.



- HILSDORF, M. Lucia Spedo. **Historia da educação brasileira: leituras.** São Paulo: Thomson Pioneira, 2002.
- HOBSBAWM, Eric. **Sobre história.** São Paulo: Cia das Letras, 1998.
- INACIO Filho, Geraldo; GATTI Jr., Decio. **Historia da educação em perspectiva.** São Paulo: Autores Associados, 2005.
- LOMBARDI, J. Claudinei; NASCIMENTO, M. Isabel Moura. **Fontes, historia e historiografia da educação.** São Paulo: Autores Associados, 2004.
- LOPES, Eliane Marta Teixeira. **Perspectiva histórica da educação.** São Paulo: Ática, 1986.
- \_\_\_\_\_. **Historia da educação.** 2. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2005
- MANACORDA, Mario Alighiero. **História da educação: da antiguidade aos nossos dias.** S.P: Cortez, 1995.
- PINSKY, Carla Bassanezi (org). **Fontes históricas.** São Paulo: Contexto, 2006
- REIS. José Carlos. **O desafio historiográfico.** Rio de Janeiro: editora FGV, 2010.


**DISCIPLINA: ESTATÍSTICA APLICADA A EDUCAÇÃO (NE)**
**CH: 60h**
**EMENTA:**

**Introdução à Estatística. Métodos estatísticos e sua utilidade para a pesquisa e a leitura da realidade educacional. Técnicas de amostragem. Construção de gráficos e tabelas com informações estatísticas relacionadas à educação no Estado e no país. Análise de indicadores sócio/educacionais quantitativos e qualitativos.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

- AZEVEDO, Amílcar Gomes de; CAMPOS, Paulo Henrique B. **Estatística básica. Curso de Ciências Humanas e Educação.** Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 1977
- DOUGLAS, Downing. **Estatística aplicada.** São Paulo: Saraiva, 1977
- GRAMER, Herald. **Elementos da teoria da probabilidade.** São Paulo: Mestre Jou.
- LEVIN, Jack. **Estatística aplicada às ciências humanas.** São Paulo: Harbra, 1987
- OLIVEIRA, Therezinha de F. R. **Estatística aplicada à educação.** R. de Janeiro: Livros Téc. e Científicos S.A.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

- LIPSCHUTZ, Seymour. **Probabilidade: aplicações à Estatística.** São Paulo: livros Técnicos e Científicos S.A.
- ROCHA, Marcos Vinicius. **Curso de Estatística.** IBGE
- SPEGEL, R. Murray. **Estatística.** São Paulo: MecGraw-Hill, 1971
- SPINELLI, WALTER. **Introdução à Estatística.** Rio de Janeiro: Pioneira, 1999

**DISCIPLINA: PRÁTICA NA DIMENSÃO POLÍTICO SOCIAL (NE)**
**CH:135h**
**EMENTA:**

**Atividades investigativas com perspectivas interdisciplinares, articulando os conteúdos já estudados com a realidade político-social.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

BARREIRO, Iraíde M.de; GEBRAN, Raimunda A. **Prática de Ensino e Estágio Supervisionado na Formação de Professores**. São Paulo, Avercamp editora, 2006.

CONTRERAS, José. **A autonomia de professores**. São Paulo: Cortez,

NÓVOA, António (Org.). **Profissão professor**. 2. ed. Porto: Porto Editora, 1995.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:****3º PERÍODO****DISCIPLINA: PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM (NC)****CH: 60h****EMENTA:**

**Concepções atuais da Psicologia da Educação. Aspectos gerais do processo ensino – aprendizagem. Fatores psicológicos implicados na aprendizagem escolar. As teorias da aprendizagem. A interação professor/aluno no processo de ensino/aprendizagem. Dificuldades de aprendizagem.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

BRAGHIROLI, Elaine Maria, et. all. **Psicologia Geral**. Petrópolis: Vozes, 2000.

CAMPOS, Dinah Martins de Sousa. **Psicologia da Aprendizagem**. 33ª ed. Petrópolis: Vozes, 2003.

\_\_\_\_\_. **Desenvolvimento Psicológico e Educação**. Porto Alegre: Artes Médicas: 1995.

COLL, C. et alli. **Psicologia da Educação**. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1999.

DANTAS, Heloysa, Marta Kohl de Oliveira. Yves de laTaille. **Teorias Psicogenéticas em discussão**. São Paulo: SUMUS, 1992.

FREITAS, Maria Tereza de Assunção. **Vygotsky e Bakhtin: Psicologia e Educação - Um intertexto**. São Paulo: Ática, 1994.

FONTANA, R. & CRUZ, M. **Psicologia e Trabalho Pedagógico**. São Paulo: Atual, 1997

GALVÃO, Izabel. **Henry Wallon: uma concepção dialética o desenvolvimento infantil**.

Petrópolis: Vozes, 1998.

GOULART, Íris Barbosa. **Psicologia da Educação: Fundamentos e aplicações á prática pedagógica**. 10ª ed. Petrópolis: Vozes, 2003.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

DAVIS, Cláudia. et. all.. **Psicologia da Educação**. São Paulo: Cortez , 1990.

DOLLE, Jean-Marie. **Para além de Freud e Piaget**. Petrópolis, Vozes, 1993.

FALCÃO, Gerson Marinho. **Psicologia da aprendizagem**. São Paulo. Ática. 1994.

FERREIRO, Emília. et. all. **Psicogênese da língua escrita**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1985



- GAGNÉ, Robert M. **Como se realiza a aprendizagem**. Rio de Janeiro. Ao livro técnico. 1971.
- HILGARD, Ernest. **Teorias da aprendizagem**. 4ª ed. São Paulo: E. P. U. 1975.
- LAJONQUIÈRE, Leandro. **De Piaget a Freud**. Petrópolis: Vozes, 1993.
- LERNER, Delia, et. all. **Piaget e Vygotsky, novas contribuições para o debate**. São Paulo: Ática, 1996.
- LURIA, Alexandre Romanovich. **Pensamento e Linguagem: últimas conferências**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1987.
- MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoletti. **Ensino: as abordagens do processo**. São Paulo: E. P. U., 1986.
- MOREIRA, Marco Antonio. **Ensino e Aprendizagem, enfoques teóricos**. 3ª ed. São Paulo: Moraes, 1983.
- \_\_\_\_\_. **Aprendizagem significativa, a Teoria de David Ausubel**. São Paulo: 1982.
- MOULY, George J. **Psicologia Educacional**. 6ª edição..São Paulo: Pioneira, 1976.
- VYGOTSKY, L.S. **A formação Social da Mente**. Martins Fontes,
- YGOTSKY, L.S. **Pensamento e Linguagem**. Martins Fontes,
- PIAGET, Jean. **Psicologia e pedagogia**. Rio de Janeiro, 9ª ed. Florense,Universitária 2003.



**DISCIPLINA: HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA (NE)**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

**A educação no contexto histórico da formação do Estado Brasileiro: período Colonial até os dias atuais A educação no contexto neoliberal. Educação maranhense: aspectos sócio históricos.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

1. FRANCISCO FILHO, Geraldo. **A Educação Brasileira no Contexto Histórico**. 3. ed. Campinas: Alínea, 2014
2. LOMBARDI, Jose Claudinei. **O nacional e o local na historia da educação**. Campinas: ALINEA, 2013
3. PILLETI, Claudino; PILLETI Nelson. **História da educação: de Confúcio a Paulo Freire**. São Paulo: Contexto, 2012 SAVIANI, Dermeval. **História das ideias pedagógicas no Brasil**. 3 ed. Campinas:SP, Autores Associados, 2010.
4. SHIGUNOV NETO, Alexandre. **Historia da educação brasileira**. SALTA, 2015
5. SILVA, Joao Carlos da et ali. **Historia da educação - arquivos, instituições**. Campinas: ALINEA, 2014

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

1. ARIÈS, Philippe. **História social da criança e da família**. Rio de Janeiro: Ed.Guanabara Koogan, 1981.
2. BURKE, Peter. **Variedades de História Cultural**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.
3. CATANI, D. Estudos de história da profissão docente. In: LOPES, E. M. T. et al. **500 anos de Educação no Brasil**. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.

4. CHARTIER, Roger. **A história cultural: entre práticas e representações**. Lisboa: DIFEL, 1990.
5. GHIRALDELLI, Paulo. **Filosofia e história da educação brasileira**. São Paulo: Manole, 2003
6. HILSDORF, M. Lucia Spedo. **Historia da educação brasileira: leituras**. São Paulo: Thomson Pioneira, 2002.
7. LOPES, Eliane Marta Teixeira. **500 anos de educação no Brasil**. Belo Horizonte, Autêntica, 2000.
8. PRIORE, Mary Del. **A História das crianças no Brasil**. São Paulo, Ed: Contexto, 2009.
9. STEPHANOU, Maria & BASTOS, Maria Helena. **Histórias e Memórias da educação no Brasil**, Petrópolis, Ed. Vozes, Vol III, 2005.
10. \_\_\_\_\_ **Histórias e Memórias da educação no Brasil**, Petrópolis, Ed. Vozes, Vol II, 2005.

**DISCIPLINA: DIDÁTICA (NC)**

**CH: 90h**

**EMENTA:**

**Contextualização da Didática. Componentes do processo ensino-aprendizagem. Organização do trabalho docente: planejamento e plano de ensino. Avaliação da aprendizagem: concepções e práticas.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

CANAU, Vera M.(org.) **Didática, currículo e saberes escolares**. Rio de Janeiro, DP&A editora, 2001.

CANAU, V. M. F. **Rumo a uma nova didática**. Petrópolis: Rio de Janeiro, Vozes, 16ª ed, 2003.

LEITE, Lígia Silva(coord.) **Tecnologia Educacional: descubra suas possibilidades na sala de aula**. Petrópolis-RJ, Editora vozes, 2004.

LIBANEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo, 17ª ed. Cortez, 2003.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro (org.) **Repensando a Didática**. Campinas. São Paulo, 23ª ed. Papyrus, 2006.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

SCARPATO, Marta.(org.) **Os procedimentos de ensino fazem a aula acontecer**. São Paulo, Avercamp editora, 2004.

SANTANNA, Ilza M. SANTANNA, Victor M. **Recursos Educacionais para o ensino: quando e por quê?** Petrópolis-RJ, editora vozes, 2004.

PERRENOUD, Philippe. **10 novas competências para ensinar**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.

PIMENTA, S. G. **Didática e formação de professores**. São Paulo, 3ª ed. Cortez, 2001.

**DISCIPLINA: FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DO ENSINO DA MATEMÁTICA – 60h – (NE)**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

**Concepção histórica e filosófica da Matemática como ciência e atividade humana. A proposta dos**



**parâmetros curriculares para o ensino da Matemática nos anos iniciais do ensino fundamental. A integração do ensino de Matemática e as demais áreas do conhecimento. Procedimentos metodológicos e recursos didáticos.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

BIEMBENGUT, Maria Salete. Et. Al. **Modelagem Matemática no Ensino.** 2ª ed. São Paulo: Contexto, 2002.

CARRAHER, T., CARRAHER, D., SCHLIEMANN, A. **Na vida dez, na escola zero.** São Paulo: Cortez.

CARVALHO, Dione Luchesi de **Metodologia do ensino da matemática.** 2ª ed. São Paulo: Cortez, 2000.

D'AMBROSIO, Ubiratan. **Educação Matemática: teoria a prática.** Campinas: papyrus, 1996.

\_\_\_\_\_. **Da realidade à ação: reflexões sobre educação matemática.** Campinas. Sumurus

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

KUART, L. **O Desenvolvimento dos conceitos matemáticos e científicos na criança.** Porto Alegre. ARTMED,

ARTMED,

KNIJNIK, G.. **Exclusão e resistência: educação matemática e legitimidade cultural.** Porto Alegre: Artes Médicas.

PAIVA, Cecília; SAIZ, Irmã. **Didática da Matemática: reflexões psicopedagógicas.** Porto Alegre. ARTEMED

ARTEMED

**DISCIPLINA: FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA (NE)**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

**Princípios teórico-metodológicos para o ensino da Língua Portuguesa. Parâmetros Curriculares para o ensino da Língua Portuguesa. Procedimentos metodológicos para o ensino da Língua Portuguesa nos anos iniciais do Ensino Fundamental com ênfase na leitura e produção textual. Projetos de ensino da Língua Portuguesa.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**DISCIPLINA: PRÁTICA NA DIMENSÃO EDUCACIONAL (NE)**

**CH: 135h**

**EMENTA:**

**Atividades investigativas no contexto educacional, com perspectivas interdisciplinares, articulando os conteúdos já estudados.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**



**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:****4º PERÍODO****DISCIPLINA: LETRAMENTO E ALFABETIZAÇÃO (NE)****CH: 60h****EMENTA:**

**Relação linguagem, cultura, sujeito e ensino da língua. Contribuições da psicolinguística e da sociolinguística. A leitura e escrita como produções sociais. A prática pedagógica alfabetizadora na perspectiva de letramento e saberes docentes. Estudo e análise de recursos didáticos e procedimentos de avaliação no campo da alfabetização.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

BARBOSA, J. J. **Alfabetização e leitura**. São Paulo: Cortez, 2002.

BRAGGIO, S. L. B. **Leitura e alfabetização: da concepção mecanicista à alfabetização**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2002.

CAGLIARI, I. C. **Alfabetização e lingüística**. São Paulo: Scipione, 2005.

FERREIRO, Emilia, TEBEROSKY, Ana. **Psicogênese da língua escrita**. Porto Alegre: Artes Médicas.

FERREIRO, E. & PALÁCIO, M. G. **Os processos de leitura e escrita: novas perspectivas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2005.

TEBEROSKY, Ana; GALLART, Marta S. **Contextos de Alfabetização inicial**. Porto Alegre, ARTMED

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

FERREIRA, Emília. **Com todas as letras**. São Paulo: Cortez, 2002

FERREIRA, Emília, **Alfabetização em processo**. 14ª ed. São Paulo: Cortez, 2001.

TEBEROSKY, Ana; COLOMER, Teresa. **Aprender a ler e a escrever: uma proposta construtivista**. Porto Alegre, ARTMED

SMITH, Frank. **Leitura significativa**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.

**DISCIPLINA: FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DA EDUCAÇÃO INFANTIL (NE)****CH: 90h****EMENTA:**

**Fundamentos políticos da Educação Infantil. Indicadores de qualidade da Educação infantil. Estrutura e funcionamento de Creches e Pré-Escolas. Espaço institucional. Proposta Curricular. Eixos: movimento, artes visuais, música, matemática, linguagem oral e escrita e natureza e sociedade. Metodologia para crianças de 0 a 3 anos e de 4 e 5 anos. Planejamento de sequências e projetos didáticos. Avaliação na Educação Infantil.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

AGUIAR, Serapião. **Jogos para o ensino de conceitos. Leitura e escrita na pré-escola**. Campinas:



Papirus, 1998.

ANTUNES, Celso. **Educação Infantil: prioridade imprescindível.** Petrópolis-RJ: Vozes, 2004.

BEE, Helen. **A criança em desenvolvimento.** 9ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2003.

BREVES, Maria Tereza. **O livro-de-imagem. Um (pré) texto para contar histórias.** Imperatriz: Breves Palavras, 2000.

FERREIRA, M. Izabel Galvão. **O espaço do movimento: investigação no cotidiano de uma pré-escola à luz da teoria de Henry Wallom.** São Paulo: Dissertação de Mestrado. Faculdade de educação, USP.

MOLL, Jaqueline. **Alfabetização possível: reinventando o ensinar e o aprender.** Porto Alegre: Mediação, 2000.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BROGÉRE, A. **Jogo e Educação.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

\_\_\_\_\_. **Brinquedo e cultura.** São Paulo: Cortez, 1997. (Coleção Questões de nossa época).

KISHIMOTO, TizuloMorchida. **O jogoe a educação infantil.** São Paulo: Pioneira, Thomson Learning, 2002.

MACHADO, Maria Lucia de A. (org). **Encontros e desencontros em educação infantil.** São Paulo: Cortez, 2002.

OLIVEIRA, Zima de Moraes et. All. **Creches: crianças, faz de conta & Cia.** Petrópolis: Vozes, 1998.

\_\_\_\_\_. **Educação infantil: fundamentos e métodos.** São Paulo: Cortez, 2002.

\_\_\_\_\_. **A criança e seu desenvolvimento: perspectivas para se discutir a educação infantil.** São Paulo: Cortez, 1995.

OLIVEIRA, Vera Barros de (org). **O brincar e a criança do nascimento aos seis anos.** Petrópolis-RJ: 2000.

\_\_\_\_\_. **O símbolo e o brinquedo.** Petrópolis: Rio de Janeiro: Vozes, 1996.

WEILL, Pierre. **A criança, o lar e a escola.** Petrópolis: Vozes, 1998.

**DISCIPLINA: MULTIMEIOS APLICADOS À EDUCAÇÃO (NE)**

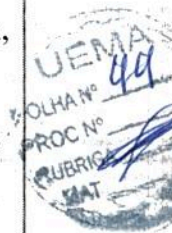
**CH: 60h**

#### **EMENTA:**

**Introdução a tecnologia educacional. Tecnologias tradicionais. Aspectos normativos, estruturais e organizacionais das políticas educacionais no Brasil. O plano nacional de desenvolvimento da Educação, Tecnologias modernas. Papel do professor face às tecnologias educacionais. Processo de ensino-aprendizagem e uso de multimídias. Meios de comunicação audiovisuais mais utilizados na educação como recurso didático. Desenvolvimento das atividades práticas e avaliativas com os recursos audiovisuais.**

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

- BARRETO, Raquel Goulart. **Novas tecnologias na educação presencial e a distancia II**. In: BARBOSA, Raquel Lazzari Leite. **Formação de educadores: desafios e perspectivas**. São Paulo: UNESP, 2003.
- LITWIN, Edith. (Org). **Tecnologia Educacional: Política, Histórias e Propostas**. Porto Alegre: Artes Médicas. 1997.
- OLIVEIRA, Ramon de. **Informática Educativa: dos planos e discursos à sala de aula**. SP: Papyrus. 10ª ed. 2006.
- TAJRA, Samya Feitosa. **Informática na Educação: novas ferramentas pedagógicas para o professor na atualidade**. SP: Èrica 5ª ed. Ver. Atual. E ampl. 2004.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

- McGEE, James **Gerenciamento estratégico da informação**. 15 ed. 1994
- SILVA, Mozart Linhares da. (org) **Novas tecnologias: educação e sociedade na era da informação**. Belo Horizonte; Autêntica, 2001.
- ANCHO, Juana Maria (Org.). **Para uma tecnologia educacional**. SP: Artmed. 1998.
- MORAN, José M. .M; MARCOS, Tarciso; BEHRENS, Marilda A. **Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica**. Campinas: Papyrus, 2001

**DISCIPLINA: POLÍTICA EDUCACIONAL BRASILEIRA (NC)****CH: 60h****EMENTA:**

**Políticas educacionais: determinantes políticos, históricos e sociais. Aspectos legais, normativos e organizacionais das políticas educacionais no Brasil. O Plano de Desenvolvimento da Educação como política para a educação no Brasil na atualidade.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

- LIBÂNEO, J; OLIVEIRA, J. F. de; TOSCHI, M. Seabra. **Educação escolar: políticas, estrutura e organização**. São Paulo: Cortez, 2003.
- LIBÂNEO, José Carlos. **Organização e gestão da escola: teoria e prática**. 5. ed. revista ampliada. Goiânia: Alternativa, 2004.
- MENESES, Joao Alberto de carvalho. et.al. **Estrutura e Funcionamento da Educação básica**. 2ª ed. São Paulo: Pioneira, 2004.
- SAVIANI, D. **Da nova LDB ao novo Plano Nacional de Educação: por uma outra política educacional**. São Paulo, 4ª ed. Autores Associados, 2002.
- SAVIANI, Dermeval. **A nova lei da educação: trajetória, limites e perspectivas**. 9. ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2004.



**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BRZEZINSKI, Iri (Org.). **LDB interpretada: diversos olhares se entrecruzam.** São Paulo: Cortez Editora, 2001.

CARNEIRO, Moaci Alves. **LDB Fácil: Leitura crítico – compreensiva artigo a artigo.** 6ed. Petrópolis, Rio de Janeiro, 12ª ed. Vozes, 2002.

DEMO, P. **A nova LDB: ranços e avanços.** Campinas, 18ª ed. Papyrus, 2003



**DISCIPLINA: METODOLOGIA DA PESQUISA EM EDUCAÇÃO (NE) | CH:60h**

**EMENTA:**

**Bases epistemológicas da pesquisa em educação. Abordagens e tipos da pesquisa em educação. Elementos estruturantes do projeto e do relatório de pesquisa.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

ALVES-MAZZOTTI, Alda Judith; GEWANDSZNAJDER, Fernando. **O método nas ciências naturais e sociais: pesquisa quantitativa e qualitativa.** 2. ed. São Paulo: Pioneira, 2000.

ANDRÉ, Marli (Org.). **O papel da pesquisa na formação e na prática dos professores.** Campinas: Papyrus, 2001.

AZEVEDO, Israel Belo de. **O prazer da produção científica.** 10. ed. São Paulo: Hagnos, 2001.

BARDIER, René. **A pesquisa-ação na instituição educativa.** Rio de Janeiro: Zahar, 1985.

BARROS, A. J.; LENFEILD, N. A. S. **Projeto de pesquisa: propostas metodológicas.** 12. ed. Petrópolis: Vozes, 2003.

CARVALLHO, M. C. M. (Org.). **Construindo o saber.** 7. ed. Campinas: Papyrus, 1998.

CASTRO, Cláudio de Moura. **A prática da pesquisa.** São Paulo: McGraw-Hill, 1977.

CHIZZOTTI, Antônio. **Pesquisa em ciências humanas e sociais.** 3. ed. São Paulo: Cortez, 1998.

DENCKER, Ada de Freitas Maneti; VIA, Sarah Chucid da. **Pesquisa empírica em ciências humanas.** São Paulo: Futura, 2001.

FAZENDA, Ivani (Org.). **Metodologia da pesquisa educacional.** 3. ed. São Paulo: Cortez, 1994.

GARCIA, Regina Leite (Org.). **Método: pesquisa com o cotidiano.** Rio de Janeiro: PD&A, 2003.

GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa.** 3. ed. São Paulo: Atlas, 1996.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

DEMO, Pedro. **Pesquisa: princípio científico e educativo.** 4. ed. São Paulo: Cortez, 2003.

\_\_\_\_\_. **Educar pela pesquisa.** Campinas: Autores Associados, 1996b.

ESTRELA, Albano. **Teoria e prática de observação de classes: uma estratégia de formação de professores.** 4. ed. Porto: Porto Editora, 1990.



GRESSLER, Lori Alice. **Pesquisa educacional**. 3. ed. São Paulo: Loyola, 1989.

KUHN, Thomas s. **A estrutura das revoluções científicas**. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 1992.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Fundamentos de metodologia científica**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2003.

SILVEIRA, João Luiz Gurgel da; PADILHA, Wilton Wilnev Nascimento; SOARES, Eduardo Lúcio. **A prática de pesquisa com princípio educativo. Movimento**. Revista da Faculdade de Educação da UFF, n. 5, maio 2002.

SPINK, Mary Jane (Org.). **O conhecimento no cotidiano: as representações sociais na perspectiva dapsicologia social**. São Paulo: Brasiliense, 1995.

SANTOS, Izequias Estevam dos. **Textos selecionados de métodos e técnicas de pesquisa científica**. 3. ed. Rio de Janeiro: Impetus, 2001.

THIOLLENT, Michel. **Metodologia da pesquisa-ação**. 6. ed. São Paulo: Cortez, 1994.

**DISCIPLINA: PRÁTICA NA DIMENSÃO ESCOLAR (NE)** **CH: 135h**

**EMENTA:**

**Atividades investigativas com perspectivas interdisciplinares, no contexto escolar, articulando os fundamentos teóricos metodológicos estudados.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

BEHRENS, Marilda Aparecida. **O paradigma emergente e a prática pedagógica**. Curitiba: Champagnat,

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. Rio de Janeiro: Paz e Terra,

RIOS, Terezinha A., **Compreender e ensinar: por uma docência da melhor qualidade**. São Paulo: Cortez, 2001.

TARDIF, Maurice. **Saberes docentes e formação de professores**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2004.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

VEIGA, Ilma P. A. **A prática pedagógica do professor de didática**. 5ª ed. Campinas, SP: Papirus, 2000.

PERRENOUD, Philippe. **Práticas pedagógicas, profissão docente e formação: perspectivas sociológicas**. Lisboa: Dom Quixote, 1993.

QUELUZ, Gracinda; ALONSO, Myrtes (Orgs). **O trabalho docente: teoria e prática**. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2003.

LUCK, Heloisa. **A gestão participativa na escola**. 2ª ed. Petrópolis – RJ: Vozes, 2006





## 5º PERÍODO

**DISCIPLINA: CURRÍCULO (NE)****CH: 60h****EMENTA:**

**Currículo: conceitos e concepções. Teorias curriculares. Fundamentos e condicionantes do currículo. Planejamento e avaliação curricular.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

CANDAU, Vera (org.) **Didática, currículo e saberes escolares**. Rio de Janeiro: DP&A, 2002.

COLL, C. **Psicologia e currículo**, São Paulo: Ática, 1996.

MOREIRA, A. F. **Currículos e programas no Brasil**. 10ª ed. São Paulo: Papirus, 2003.

ANDRADE, Rosa Maria Calaes (Org) **O currículo resignificado**. Porto Alegre / Belo Horizonte, Artmed, 2003.

SILVA, Tomaz Tadeu. **Documento de identificação: uma introdução às teorias do currículo**, 2ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:****DISCIPLINA: FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DO ENSINO DAS CIÊNCIAS NATURAIS (NE)****CH: 60h****EMENTA:**

**Princípios teórico-metodológicos para o ensino de Ciências Naturais. Parâmetros Curriculares para O ensino de Ciências nos parâmetros curriculares dos anos iniciais do ensino fundamental. Procedimentos metodológicos para o ensino de Ciências. Projetos didáticos para o ensino de Ciências**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

ALVES, Nilda. (org). **Formação de professores de ciências: pensar e fazer**. Série Questões de Nossa Época. São Paulo, 7ª ed. Cortez, 2002.

ASTOLFI, J.P; DEVELAY, M. **A didática das ciências**. São Paulo: Papirus, 1990

CANATO, Rodolpho. **Com ciência na educação: ideário e prática de uma alternativa brasileira para o ensino de ciências**. Campinas, Papirus, 1990

CAMPOS, M. C. da C; NIGRO, R. G. **Didática de ciências: o ensino-aprendizagem como investigação**. São Paulo: FTD, 1999.

DELIZOICOV, D; ANGOTTI. J. A. **Metodologia do ensino de ciências**. São Paulo: Cortez, 1994.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

CARVALHO, A. M. P de; GIL-PÉREZ, D. **Formação de professores de ciências: tendências inovadoras**. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2003.

GIORDAN, A. E. De Vecchi. **As origens do saber: das concepções dos aprendentes aos conceitos científicos**. Porto Alegre: artes Médicas, 1996

OLIVEIRA, Daisy, L. **Ciências nas salas de aula**. Porto Alegre: Mediação, 1997.

PRETO, Nelson de L. **A ciência nos livros didáticos**. Salvador; EDUBA.



**DISCIPLINA: FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA(NE)**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

**Análise de teorias e práticas de propostas didático-pedagógicas para ensino de História no Ensino Fundamental (1º ao 5º ano). O Ensino de História numa perspectiva crítica. Metodologia do Ensino de História com ênfase na compreensão da historicidade do próprio aluno. Conteúdos curriculares para o ensino de História. Técnicas de Avaliação para o Ensino de História. Estudos dos PCN de História.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

ANTUNES, Celso. **A sala de aula de Geografia e Historia**. 2 ed. Campinas: São Paulo: Papyrus, 2005.

CABRINE, Conceição. Et Al **O ensino de historia: revisão urgente**. 4ª ed. Editora Brasiliense, São Paulo, 2003.

PENTEADO, HELOÍSA DUPAS. **Metodologia do ensino de história e geografia**. 2ª ed. Ver. Ed. Atual. São Paulo: Cortez, 2008.

RIBEIRO, Luis Távora Furtado. MARQUES, Marcelo Santos, **Ensino de História e Geografia**, 2ª ed. Fortaleza: Brasil, tropical, 2001 Coleção para professores das series inicias Vol 1.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

GERMINARI, G.D. HORN, G. B, **O ensino de história e seu currículo: teoria e método**. Petrópoles (RJ, vozes, 2006 ).

HICKMANN, Roseli Inês. **Estudos Sociais: Outros saberes e outros saberes**. Porto Alegre: Mediação, 2002. ( Cadernos de Educação Básica).

**DISCIPLINA: FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DO ENSINO DE ARTE (NE)**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

**A arte como linguagem, forma de expressão e objeto do conhecimento. Sensibilidade no fazer artístico do aluno. Os Parâmetros Curriculares Nacionais de Arte. Oficinas de expressão artística: vivência e experimentação.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**



MARCELLINO, N. C. **Pedagogia da Animação**. 5ª. Edição. São Paulo: Papirus Editora, 2003.

OLIVEIRA, V. B. **Brincar e a Criança. Do nascimento aos seis anos**. 6ª. Edição. São Paulo: Editora: Vozes, 2004.

SANTOS, S. M. P. **Educação, Arte e Jogo**. Petrópolis: Vozes, 2006.

TANAHASHI, K. **Coração do Pincel**. Bertrand Brasil. 1ª. Edição. 2006.

Parâmetros Curriculares Nacionais: Arte / Ministério da Educação. Secretaria da Educação Fundamental, 3ª ed. Brasília. A secretaria, 2001.



#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

KISHIMOTO, T. M. **Jogo, Brinquedo, Brincadeira e a Educação**. 9ª. Edição. São Paulo: Cortez Editora, 2006.

KISHIMOTO, T. M. **Jogos Infantis: O jogo, a criança e a Educação**. 13ª. Edição. Petrópolis-RJ: Editora: Vozes, 2005.

KNELER, G. **Arte e Ciência da Criatividade**. São Paulo: IBRASA, 2000.

SANTOS, S. M. P. **Brinquedoteca: O Lúdico em Diferentes Contextos**. 10ª. Edição. Petrópolis –RJ: Editora: Vozes, 1997.

SYLVESTER, D. **Sobre Arte Moderna**. São Paulo: Cosac Naify Editora. 1ª. Edição. 2006.

**DISCIPLINA: FUNDAMENTOS E METODOLOGIAS DO ENSINO DE GEOGRAFIA (NE)**

**CH: 60h**

#### **EMENTA:**

**Objetivos e conteúdos de Geografia nos anos iniciais do Ensino Fundamental. A formação dos conceitos de tempo e espaço. A proposta dos parâmetros curriculares nacionais para o ensino de Geografia. A integração do ensino de Geografia com as demais áreas do currículo. Atividades práticas de ensino na área de Geografia.**

#### **BIBLIOGRAFIA BASICA:**

ANTUNES, Celso. **A sala de aula de Geografia e Historia**. 2 ed. Campinas: São Paulo: Papirus, 2005.

CARLOS, Ana Fani Alessandri(Org) **A geografia na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2003.

RIBEIRO, Luis Távora Furtado. MARQUES, Marcelo Santos, **Ensino de História e Geografia**, 2ª ed. Fortaleza: Brasil, tropical, 2001 Coleção para professores das series inicias Vol 1.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**DISCIPLINA: FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA (NE)**

**CH: 60h**

#### **EMENTA:**

**Fundamentos legais da política da educação especial na perspectiva da educação inclusiva. A escola regular como espaço inclusivo. Aprendizagem e possibilidades da pessoa com necessidades especiais no contexto social. Adequações curriculares. Atendimento educacional especializado.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

BIANCHETTI, L. FREIRE. Ida. M. **Um olhar sobre a diferença**. 2ºed. Campinas: Papirus, 2000.  
 CARVALHO, de E. Rosita. **A nova LDB e Educação especial**. 2 ed. Rio de Janeiro WVA, 1998.  
 CLAUS Dieter S.; JUAN, José M. **Educação especial: rumo à educação inclusiva**. Porto Alegre: Edipucrs, 2004.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

GENTILI, Pablo (Org.). **Pedagogia da Exclusão**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.  
 LORENZINE, Marlene. **Educação inclusiva com os pingos nos "is"**. São Paulo: Manole, 2002.  
 MITTLER, Peter. **Educação Inclusiva: Contextos Sociais**. Porto Alegre: Artemed, 2003.  
 RIBEIRO, Mª Luisa S. e CARVALHO, Roseli Cecília R. **Educação Especial: do querer ao fazer**. Avercamp. Editora, 2003.

**6º PERÍODO****DISCIPLINA: AVALIAÇÃO EDUCACIONAL (NE)****CH: 60h****EMENTA:**

**Avaliação educacional: conceito, concepções e objetivos. Principais abordagens da avaliação educacional Políticas de avaliação educacional no Brasil. Avaliação institucional.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

DEMO, Pedro. **Mitologia da Avaliação: de como ignorar, em vez de enfrentar problemas**. Campinas-SP, Autores Associados, 1999.  
 \_\_\_\_\_. **Avaliação Qualitativa**. 6ª ed. Campinas. Autores Associados, 1999.  
 DEPRESBITERIS, Léa. **Avaliação Educacional em três atos**. São Paulo, Editora SANAC, 1999.  
 ESTEBAN, MªTereza (org.). **Avaliação : uma prática em busca de novos sentidos**. R Janeiro, DP&A, 1999.  
 FERNANDES, Maria Estrela A S. **Avaliação Institucional da escola: base teórica e construção do projeto**. Fortaleza-CE. Ed. Democrático Rocha, 2001.  
 HAYDT, Regina Cazaux. **Avaliação do processo ensino-aprendizagem**. 4 ed. São Paulo: Editora Ática, 1994.  
 HOFMANN, Jussara. **Pontos e contra pontos: do pensar ao agir em avaliação**. 2 ed. Porto Alegre-RS: Mediação, 1999.  
 \_\_\_\_\_. **Ávaliação Mediadora: uma prática em construção da pré-escola à universidade**. 2 ed. Porto Alegre-RS: Educação e realidade, 1993.



\_\_\_\_\_. **Avaliação - mito e desafio: uma perspectiva construtivista.** 7 ed. Ed. Porto Alegre-RS: Educação e realidade, 1992.

\_\_\_\_\_. **Avaliação na pré-escola: um olhar reflexivo sobre a criança.** 7 ed. P. Alegre, Mediação, 1996.

LIMA, Adriana de Oliveira. **Avaliação Escolar: julgamento x construção.** 4ª ed. Petrópolis-RJ: Vozes, 1996.

LUCKESI, Cipriano C. **Avaliação da Aprendizagem Escolar.** 4ª ed. São Paulo-SP: Cortez, 1996.



#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

MENEÇOLLA, Maximiliano. **Avaliar para aprender: avaliar por avaliar é um ato antipedagógico.** Porto Alegre-RS: Evangraf, 1994.

PERRENOUD, Philippe. **Avaliação: da excelência à regulação das aprendizagens - entre duas lógicas.** Trad. Patrícia Chittoni Ramos. Porto Alegre, Artes Médicas Sul, 1999.

RABELO, Edmar Henrique. **Avaliação: novos tempos novas práticas.** Petrópolis-RS: Vozes, 1998.

RAPHAEL, Hélia Sônia. **Avaliação Escolar: em busca de sua compreensão.** São Paulo, Brasiliense, 1998.

ROMÃO, José Eustáquio. **Avaliação Dialógica: desafios e perspectivas.** 2ª ed. São Paulo, Cortez, Instituto Paulo Freire, 1999.

SANT'ANNA, Ilza. **Porque Avaliar? Como avaliar critérios e instrumentos.** 4 ed. Petrópolis, Vozes, 1999.

VASCONCELOS, Celso. **Avaliação da aprendizagem práticas de mudança.** 2 ed. S.P, Libertad, 1998.

\_\_\_\_\_. **Avaliação: concepção dialética-libertadora do processo de avaliação escolar.** S.P, Libertad, 1995.

\_\_\_\_\_. **Superação da lógica classificatória e excludente da avaliação.** São Paulo, Libertad, 1998.

WERNECK, Hamilton. **A nota prende, a sabedoria liberta.** Rio de Janeiro, DP&A, 2000

**DISCIPLINA: FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DA EDUCAÇÃO DE JOVENS, ADULTOS E IDOSOS (NE)**

**CH: 60h**

#### **EMENTA:**

**História da educação de jovens e adultos e idosos no Brasil. Formação de jovens, adultos e idosos e qualificação para o trabalho. Relação educação e trabalho como fundamento para a educação de jovens, adultos e idosos. Alfabetização de jovens, adultos e idosos na perspectiva do letramento e alfabetização. Proposta curricular da educação de jovens e adultos e idosos: metodologia, planejamento e avaliação da educação de jovens, adultos e idosos.**

#### **BIBLIOGRAFIA BASICA:**

BRZEZINSKI,Iria(Org.) **LDB Interpretada: diversos olhares se entrecruzam.**São Paulo:Cortez,2002.

\_\_\_\_\_. **Educação como prática da liberdade.**16ª ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1989.

Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos. Resolução CNE/CEB nº 1 de 05 de julho de 2000.

FUCK, I. Teresinha. **Alfabetização de Adultos.** Petrópolis. Vozes, 2003.

PEREIRA, Maria Lucia de Carvalho. **A construção do letramento na Educação de Jovens e Adultos.**Belo Horizonte. Autêntica,2005.

FERNANDES,DorgivalFernandes.**Alfabetização de Jovens e Adultos.**Porto Alegre: Mediação,2002.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**DISCIPLINA: LITERATURA INFANTOJUVENIL (NC)**

**CH: 60h**

#### **EMENTA:**

**Historia da literatura infanto-juvenil. Subgêneros literários. A literatura infanto-juvenil e o significado social para a criança. Procedimentos metodológicos e sugestões de atividades pedagógicas.**

#### **BIBLIOGRAFIA BASICA:**

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**DISCIPLINA: PLANEJAMENTO EDUCACIONAL (NE)**

**CH: 60h**

#### **EMENTA:**

**Planejamento educacional: conceitos, objetivos e funções. Evolução histórica das políticas de planejamento da educação brasileira. Níveis e gestão do planejamento educacional.**

#### **BIBLIOGRAFIA BASICA:**

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM EDUCAÇÃO INFANTIL (NE)**

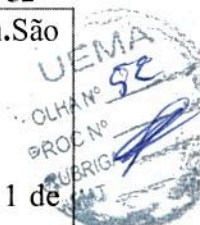
**CH:135h**

#### **EMENTA:**

**Estudo e análise global e crítica de situações da prática docente na escola brasileira, especificamente na Educação Infantil. Atividades orientadas e supervisionadas no contexto da educação infantil para vivencia de experiências didático-pedagógicas que enfatizem o desempenho profissional criativo a partir de observação, participação, planejamento, execução e avaliação do processo ensino-aprendizagem na educação infantil.**

#### **BIBLIOGRAFIA BASICA:**

AGUIAR, Serapião. **Jogos para o ensino de conceitos. Leitura e escrita na pré-escola.** Campinas: Papirus, 1998.





ANTUNES, Celso. **Educação Infantil: prioridade imprescindível.** Petrópolis-RJ: Vozes, 2004.

BEE, Helen. **A criança em desenvolvimento.** 9ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2003.

BREVES, Maria Tereza. **O livro-de-imagem. Um (pré) texto para contar histórias.** Imperatriz: Breves Palavras, 2000.

FERREIRA, M. Izabel Galvão. **O espaço do movimento: investigação no cotidiano de uma pré-escola à luz da teoria de Henry Wallom.** São Paulo: Dissertação de Mestrado. Faculdade de educação, USP.

MOLL, Jaqueline. **Alfabetização possível: reinventando o ensinar e o aprender.** Porto Alegre: Mediação, 2000.

BROGÉRE, A. **Jogo e Educação.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

\_\_\_\_\_. **Brinquedo e cultura.** São Paulo: Cortez, 1997 (Coleção Questões de nossa época).

KISHIMOTO, Tizulo Mochida. **O jogoe a educação infantil.** São Paulo: Pioneira, Thomson Learning, 2002.

MACHADO, Maria Lucia de A. (org). **Encontros e desencontros em educação infantil.** São Paulo: Cortez, 2002.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ALARCÃO, Isabel. (org.) **Formação reflexiva de professores.** Porto/Portugal: Porto Editora, 1996

ALVES, Nilda (org.) **Fomação de professores: pensar e fazer.** São Paulo: Cortez, 1993.

DEMO, Pedro. **Pesquisa: princípio científico e educativo.** São Paulo: Cortez, 1993

ESTRELA, A. **Teoria e prática de observação de classe. Uma estratégia de formação de professores.** Lisboa: INIC, 1986.

LENOIR, Yves. **Importância de interdisciplinaridade na formação de professores do ensino fundamental.** CADERNOS DE PESQUISA. Fundação Carlos Chagas. São Paulo: Cortez, n.102, nov. 1997

OLIVEIRA, Zima de Moraes et. All. **Creches: crianças, faz de conta & Cia.** Petrópolis: Vozes, 1998.

\_\_\_\_\_. **Educação infantil: fundamentos e métodos.** São Paulo: Cortez, 2002.

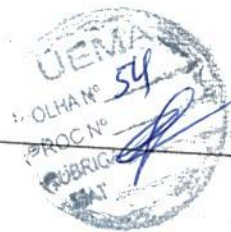
\_\_\_\_\_. **A criança e seu desenvolvimento: perspectivas para se discutir a educação infantil.** São Paulo: Cortez, 1995.

OLIVEIRA, Vera Barros de (org). **O brincar e a criança do nascimento aos seis anos.** Petrópolis-RJ: 2000.

\_\_\_\_\_. **O símbolo e o brinquedo.** Petrópolis: Rio de Janeiro: Vozes, 1996.

WEILL, Pierre. **A criança, o lar e a escola.** Petrópolis: Vozes, 1998.

PIMENTA, Selma. **O estágio na formação de professores: universidade, teoria e prática.** São



Paulo: Cortez, 1995.

\_\_\_\_\_. **Saberes pedagógicos e atividade docente.** São Paulo: Cortez, 1999.

SAINT-ONGE, Michel. **O ensino na escola: o que é, como se faz.** São Paulo: Loyola, 1999

VIEIRA, F. **Supervisão: uma prática reflexiva de formação de professores.** Rio Tinto: Edições ASA, 1992

ZABALA, Antoni. **A prática educativa: como ensinar.** Porto Alegre: ArtMed, 1998

**7º PERÍODO**

**DISCIPLINA: ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGOGICO (NE) | CH: 60h**

**EMENTA:**

**O pedagogo na organização do trabalho pedagógico na escola. Projeto político pedagógico da escola. Cultura organizacional e formação continuada de professores: a construção da qualidade do processo educativo.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**DISCIPLINA: LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS - LIBRAS (NC) | CH: 60h**

**EMENTA:**

**Língua brasileira de sinais: histórico e fundamentos legais. A singularidade linguística de LIBRAS e seus efeitos sobre a aquisição da linguagem e aquisições culturais. Noções práticas de LIBRAS: gramática, vocabulário e conversação.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

FELIPE, Tanya A. **Libras em contexto**, curso básico, livro do estudante cursista. Programa nacional de apoio à educação de surdos. Brasília: MEC/SEESP.

\_\_\_\_\_. **O signo gestual-visual e sua estrutura frasal na língua de sinais dos centros urbanos.** Recife: UFPE, 1998.

QUADROS, Ronice. M. **Educação de surdos: a aquisição da linguagem.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1997

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**DISCIPLINA: EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA (NE) | CH: 60h**

**EMENTA:**

**Integração e utilização das TICS no processo de ensinar e aprender. Percorso histórico da criação e institucionalização da EAD no Brasil e no Maranhão. Fundamentos legais da EAD. Características e funções da EAD. Bases teórico-metodológicas da EAD. Apropriações em**



ambientes virtuais de aprendizagem. Componentes de um sistema de EAD. Avaliação em EAD.

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**DISCIPLINA: HISTORIA E CULTURA INDIGENA (NE)**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

**Historia e cultura dos povos indígenas. Contribuição dos povos indígenas para a formação do povo brasileiro. Movimentos indigenistas no Brasil. Aspectos históricos e legais da educação escolar indígena. Povos indígenas do Maranhão.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

ASSIS, Eneida Correa. **Escola indígena: uma frente ideológica?** Dissertação de mestrado apresentada ao Programa de pós-graduação em antropologia Social da Universidade de Brasília, 1981.

CARDOSO DE OLIVERIA, R. **Sociologia do Brasil Indígena**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1978.

COMISSÃO PRÓ-ÍNDIO DE SÃO PAULO. **A questão da educação indígena**. São Paulo: Brasiliense, 1981.

CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO. Resolução nº 3 de 10/11/1999. Brasília. CEB, 1999.

FERREIRA, Mariana Kawal. Dissertação de mestrado apresentada ao programa de Pós-Graduação em Antropologia da Universidade de São Paulo, 1992.

FERREIRA NETO, Waldemar. Tese de doutoramento em semiótica e lingüística geral. Departamento de Lingüística. USP, 1994.

GOVERNO DO ESTADO DO MARANHÃO. **Diretrizes Para a Política Estadual de Educação Escolar Indígena**. São Luis: SEEDUC, 1997.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

GUIBERNAU, M. **Nacionalismo**. São Paulo: Zahar, 1997.

KYMLICKA, Will. **Cidadania Multicultural**. Barcelona: Paidós, 1996

MEC. **Referencial Curricular Nacional para as Escolas Indígenas**. Brasília: MEC/SEF/DPEF, 1988.

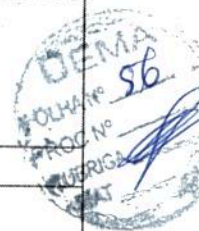
\_\_\_\_\_. **Diretrizes Para a Política Nacional de educação Escolar Indígena**. Brasília MEC/SEF/DPEF, 1993.

MONTE, NiettaLindenberg. Dissertação apresentada ao mestrado em educação da UFF, 1994.

PAREDES, José Bolívar Burbano. **Docência Bilingê intercultural: uma especialización para nuestros dias**. Quito/Equador: Abya-Uala, 1994.



ROCHA, P. E. org. **Políticas Públicas e Sociais: um novo olhar sobre o orçamento da União.**  
Brasília: INESC, 1999.



**DISCIPLINA: GESTÃO ESCOLAR (NE)**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

**Teorias organizacionais e gerenciais de gestão escolar. Pressupostos legais da gestão escolar. Gestão democrática e formas de participação.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

BEHRENS, Marilda Aparecida. **O paradigma emergente e a prática pedagógica.** Curitiba: Champagnat,

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa.** Rio de Janeiro: Paz e Terra,

LIBÂNEO, José Carlos. **Organização e gestão da escola: teoria e prática.** 5. ed. revista ampliada. Goiânia: Alternativa, 2004.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

RIOS, Terezinha A., **Compreender e ensinar: por uma docência da melhor qualidade.** São Paulo: Cortez, 2001.

TARDIF, Maurice. **Saberes docentes e formação de professores.** Petrópolis, RJ: Vozes, 2004.

QUELUZ, Gracinda; ALONSO, Myrtes (Orgs). **O trabalho docente: teoria e prática.** São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2003.

**DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO NOS ANOS INICIAIS DO ENS. FUNDAMENTAL (NE)**

**CH: 135h**

**EMENTA:**

**Estudo e análise global e crítica de situações da prática docente nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Atividades orientadas e supervisionadas no contexto dos anos iniciais do ensino fundamental, que enfatizem o desempenho profissional criativo a partir de observação, participação, planejamento, execução e avaliação do processo ensino-aprendizagem.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

ALARCÃO, Isabel. (org.) **Formação reflexiva de professores.** Porto/Portugal: Porto Editora, 1996

ALVES, Nilda (org.) **Formação de professores: pensar e fazer.** São Paulo: Cortez, 1993.

DEMO, Pedro. **Pesquisa: princípio científico e educativo.** São Paulo: Cortez, 1993

ESTRELA, A. **Teoria e prática de observação de classe. Uma estratégia de formação de professores.** Lisboa: INIC, 1986.

LENOIR, Yves. **Importância de interdisciplinaridade na formação de professores do ensino fundamental.** CADERNOS DE PESQUISA. Fundação Carlos Chagas. São Paulo: Cortez, n.102, nov.



1997

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

PENIN, Sonia de Souza. **A aula: espaço de conhecimento, lugar de cultura.** Campinas: Papirus.

PIMENTA, Selma. **O estágio na formação de professores: universidade, teoria e prática.** São Paulo: Cortez, 1995.

\_\_\_\_\_. **Saberes pedagógicos e atividade docente.** São Paulo: Cortez, 1999.

SAINT-ONGE, Michel. **O ensino na escola: o que é, como se faz.** São Paulo: Loyola, 1999

VIEIRA, F. **Supervisão: uma prática reflexiva de formação de professores.** Rio Tinto: Edições ASA, 1992

ZABALA, Antoni. **A prática educativa: como ensinar.** Porto Alegre: ArtMed, 1998

**8º PERÍODO****DISCIPLINA: HISTORIA E CULTURA AFRO BRASILEIRA (NE)****CH: 60h****EMENTA:**

**Sistema de colonização da África. A formação de quilombos no Brasil. Identidade negra. O negro na cultura afro-descendente. Intelectualidade negra. Movimento negro no Brasil. Desconstrução de conceitos e termos referente à cultura afro-descendente.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:****BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:****DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM AREAS ESPECIFICAS(NE)****CH:135h****EMENTA:**

Vivência e análise do processo educativo articulado aos fundamentos teóricos desenvolvidos no curso às situações reais do cotidiano escolar. Planejamento, execução e avaliação do processo didático-pedagógico no ensino Médio e na Educação de Jovens e Adultos.

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos. Resolução CNE/CEB nº 1 de 05 de julho de 2000.

FUCK, I. Teresinha. **Alfabetização de Adultos.** Petrópolis. Vozes, 2003.

PEREIRA, Maria Lucia de Carvalho. **A construção do letramento na Educação de Jovens e Adultos.** Belo Horizonte. Autêntica, 2005.

FERNANDES, Dorgival Fernandes. **Alfabetização de Jovens e Adultos**. Porto Alegre: Mediação, 2002.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**DISCIPLINAS DO NÚCLEO LIVRE**

|                                                 |                |
|-------------------------------------------------|----------------|
| <b>DISCIPLINA: TEMAS EMERGENTES EM EDUCAÇÃO</b> | <b>CH: 60h</b> |
|-------------------------------------------------|----------------|

**EMENTA:**

Garantir um espaço curricular para uma reflexão interdisciplinar sobre os temas tratados nas diversas matérias, ao que se somará a apresentação e análise de temas emergentes referentes ao campo da prática profissional em educação.

|                                                    |                |
|----------------------------------------------------|----------------|
| <b>DISCIPLINA: EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE CULTURAL</b> | <b>CH: 60h</b> |
|----------------------------------------------------|----------------|

**EMENTA:**

Contextualização sócio histórica da educação para a diversidade no Brasil e no mundo. Aspecto psicossocial das desigualdades sociais. Binômio inclusão x exclusão. Participação e identidade cultural de minorias populacionais. Pertencimento/territorialidade. Estudos acerca das relações de gênero, raça, cor e etnia. Saberes culturais. Processos pedagógicos, limites, contradições e redimensionamentos.

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

|                                                 |                |
|-------------------------------------------------|----------------|
| <b>DISCIPLINA: DIDÁTICA DO ENSINO RELIGIOSO</b> | <b>CH: 60h</b> |
|-------------------------------------------------|----------------|

**EMENTA:**

Elementos da prática pedagógica do Ensino Religioso. Didática nas práticas pedagógicas do Ensino Religioso. Planejamento e Avaliação no Ensino Religioso. O processo do Ensino Religioso na Escola. Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Religioso. Fundamentos do Currículo de Ensino Religioso. Tratamento Didático do Ensino Religioso na Educação Básica. A questão do método e sua relação com o Ensino Religioso. A aula como forma de organização na Educação Básica. Paradigmas Didáticos do Ensino Religioso.

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

FAZENDA, Ivani. C. A. (org.). **Didática e interdisciplinaridade**. Campinas, Papirus, 1998.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**. São Paulo: paz e terra, 1995.

AYDT, Regina Célia Cazaux. **Curso de Didática Geral**. São Paulo: Ática, 1996

HOFFMANN, Jussara. **Avaliação mediadora: uma prática em construção da pré-escola à universidade**. Porto Alegre: Educação e Realidade, 1993.

\_\_\_\_\_. **Pontos & contratempos: do pensar ao agir em avaliação**. Porto Alegre Mediação, 1998

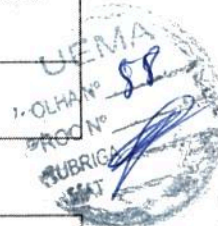
MASETTO, Marcos. **Didática: a aula como centro**. São Paulo: FTD, 1997

CANAU, Vera. **A Didática em Questão**. Petrópolis: Vozes, 1994.

CNBB. **O Ensino Religioso**. Estudos nº 49. São Paulo: Paulinas, 1988.

DALMAS, Ângela. **Planejamento participativo na Escola**. Petrópolis: Vozes, 1995.

FÓRUM NACIONAL PERMANENTE DO ENSINO RELIGIOSO. Parâmetros Curriculares Nacionais





para o Ensino Religioso. São Paulo: Ave Maria, 1995.

GRUEN, Wolfgang. **O Ensino Religioso na Escola**. Petrópolis: Vozes, 1995.

STRECK, Danilo R. **Correntes Pedagógicas**. Petrópolis: Vozes, 1995.

VIESSER, Lizete C. **Um Paradigma Didático para o Ensino Religioso**. Petrópolis: Vozes, 1994.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**DISCIPLINA: EDUCAÇÃO POPULAR E MOVIMENTOS SOCIAIS**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

**Exclusão Social: Barreiras e bloqueios estruturais da sociedade capitalista; movimentos sociais: conceitos, tipos, elementos constitutivos, teorias, a práxis dos principais movimentos populares e a sua forma de organização; movimentos sociais cidadania e educação; aspectos educativos dos movimentos sociais.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

PRETTI, Oreste. **Educação no meio rural: limites e possibilidades**. Cuiabá: UFMT, 1998.

SAVIANI, Dermeval. **Escola e Democracia**. São Paulo, Cortez, 1983.

VALE, Ana M. do. **Educação Popular na Escola Pública**. São Paulo: Cortez, 1992.

YDERS, George. **Escola, classes e luta de classes**. Lisboa: Moraes, 1986.

PONCE, Aníbal. **Educação e Luta de Classes**. Cortez, 1986.

NILDECOF, Maria Tereza. **Uma escola para o povo**. São Paulo: Cortez, 1986.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do Oprimido**. Rio de Janeiro: paz e terra, 1984.

NOSSELA, Paolo. **Compromisso político como horizonte de competência técnica**. São Paulo: Cortez, 1986.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**DISCIPLINA: TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO E SUAS LINGUAGENS**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

Educação e comunicação como práticas culturais. Mídias como expressão simbólica das diferenças culturais. A linguagem midiática. A tecnologia como cultura potencializadora da produção cultural. Processos educativos mediados por tecnologias; implicações pedagógicas e sociais e novos enfoques teórico-práticos das inovações tecnológicas; gestão da comunicação e das mídias no ambiente escolar; As TIC's e a educação à distância; a função docente e as novas tecnologias.

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

DAMÁSIO, Manuel José. **Tecnologia e educação - as tecnologias da informação e da comunicação no processo educativo**. Lisboa: VEGA EDITORA, 2007

FANTIN, Monica; RIVOLTELLA. PierCesare (orgs.). **Cultura digital e escola: Pesquisa e formação de professores**, São Paulo: Papyrus Editora, 2012.

FREIRE, Wendel (org). **Tecnologia em educação - as mídias na pratica docente**. INISINOS: 2008

KENSKI, Vani Moreira. **Educação e tecnologias: O novo ritmo da informação.** São Paulo: Papirus, 2007.

RIBEIRO, Ana Elisa et alli; **Linguagem, tecnologia e educação.** RJ: PEIROPOLIS, 2010

SETTON, M. G. J. . **Mídia e Educação.** São Paulo: Contexto, 2010



**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**DISCIPLINA: HISTORIA E CULTURA DO MARANHÃO**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

**História da Educação no Maranhão: primórdios, percurso e perspectiva; Tradições Culturais e raízes do Maranhão.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

SALDANHA, L.M.L. **A instrução pública maranhense na primeira década republicana (1899-1899).** Dissertação (Mestrado em Educação), Universidade Federal do Maranhão, São Luis-MA, 1992,p229.

OLIVEIRA, A.J.S. MACEDO, M.S. **A importância da Revista Maranhense como fator de desenvolvimento educacional para a sociedade maranhense.** Seminário de Iniciação Científica. Resumós.Universidade Federal do Maranhão – São Luis: 2001,p.121.

MEIRELES, M.M. **História do Maranhão.** São Paulo: Siciliano, 2001.p.392.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

**DISCIPLINA: EDUCAÇÃO NO CAMPO**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

**Estudo dos processos educativos voltados ao conjunto dos trabalhadores e trabalhadoras do campo, incluindo as populações indígenas e remanescentes de quilombos, vinculados a luta e ao trabalho no meio rural em defesa da reforma agrária e da educação pública. Amplia-se o conceito de educação básica, incluindo reflexões sobre as lutas sociais e culturais que tentam garantir a formação de seus educadores e a emancipação desses sujeitos.**

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

ARROYO, Roseli Salette Caldart&MOLYNA, Mônica Castagna (Org.).**Por uma educação do campo.** Petrópolis, RJ, Vozes, 2004.

BRANDÃO, Carlos R. **O que é Educação.** São Paulo: Brasiliense, 1987.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia.** São Paulo: paz e terra, 1995.

HERNANDEZ,F;VENTURA,M.A **organização do currículo por projeto de trabalho.**P.Alegre: Artmed,1998.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**



**DISCIPLINA: EDUCAÇÃO EM ESPAÇOS NÃO ESCOLARES**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

Fundamentos teórico-metodológicos que norteiam a atuação do pedagogo no setor empresarial. Processos de educação continuada no desenvolvimento de Recursos Humanos. O Processo Pedagógico nos Movimentos Sociais. Processo de organização e desenvolvimento comunitário. Análise de experiências oriundas de educação não-escolar.

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

- CAMPOS, Rogério Cunha. **A luta dos trabalhadores pela escola**. Rio de Janeiro: Loyola, 1989
- COSTA, S. **Esfera pública, redescoberta da sociedade civil e movimentos sociais no Brasil**. Novos Estudos Cebrap, n.38, p.38-52, mar.1994
- COVRE, Maria de Lourdes Manzini. **A formação e a ideologia do administrador de empresa**. Petrópolis/RJ: Vozes, 1980.
- DAMASCENO, M. Nobre. **Pedagogia do engajamento: trabalho, prática e consciência do campesinato**. Fortaleza: Edições UFC, 1990.
- GOHN, M. Glória. **A força da periferia: a luta de mulheres por creches em São Paulo**. Petrópolis: Vozes, 1985
- KUENZER, Acácia Z. **Pedagogia da fábrica: as relações de produção e a educação do trabalhador**. São Paulo: Cortez, 1995. 1999 p.
- LEFÉVRE, Henri. **A reprodução das relações de produção**. Porto: Publicações Escorpião, 1973.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

- MELLUCCI, A. **Movimentos sociais, renovação cultural e o papel do conhecimento – entrevista a Leonardo Avritzer e Timo Lyra**. Novos Estudos Cebrap. São Paulo: Cebrap, n.40, p. 152-166, 1994.
- RAPOSO, Conceição. **A dimensão pedagógica dos movimentos sociais no campo**. São Luis: EDUFMA, 1999
- SADER, Eder. **Quando novos personagens entram em cena**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988
- SCHERER-WARREN, Ilse. **Movimentos sociais: um ensaio de interpretações sociológicas**. Florianópolis: Editora da UFSC, 1987.
- SPOSITO, M. P. **A ilusão fecunda: a luta por educação nos movimentos populares**. São Paulo: Hucitec, 1993.
- TOURAINÉ, Alain. **Palavra e sangue: política e sociedade na América Latina**. São Paulo: Editora da Universidade Estadual de Campinas, 1989.

**DISCIPLINA: PROJETO DE PESQUISA**

**CH: 60h**

**EMENTA:**

Trabalho científico: Tipos e etapas. Estruturação do projeto de pesquisa. Planejamento e fundamentação do projeto de pesquisa. Coleta e análise dos dados. Redação preliminar do relatório.

**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

- ALVES-MAZZOTTI, Alda Judith; GEWANDSZNAJDER, Fernando. **O método nas ciências naturais e sociais: pesquisa quantitativa e qualitativa**. 2. ed. São Paulo: Pioneira, 2000.
- ANDRÉ, Marli (Org.). **O papel da pesquisa na formação e na prática dos professores**. Campinas: Papirus, 2001.
- AZEVEDO, Israel Belo de. **O prazer da produção científica**. 10. ed. São Paulo: Hagnos, 2001.
- BARDIER, René. **A pesquisa-ação na instituição educativa**. Rio de Janeiro: Zahar, 1985.
- BARROS, A. J.; LENFEILD, N. A. S. **Projeto de pesquisa: propostas metodológicas**. 12. ed. Petrópolis: Vozes, 2003.
- CARVALHO, M. C. M. (Org.). **Construindo o saber**. 7. ed. Campinas: Papirus, 1998.
- CASTRO, Cláudio de Moura. **A prática da pesquisa**. São Paulo: McGraw-Hill, 1977.
- CHIZZOTTI, Antônio. **Pesquisa em ciências humanas e sociais**. 3. ed. São Paulo: Cortez, 1998.
- DENCKER, Ada de Freitas Maneti; VIA, Sarah Chucid da. **Pesquisa empírica em ciências humanas**. São Paulo: Futura, 2001.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

- BURGE, Mario. **Ciência e desenvolvimento**. Belo Horizonte: Itatiaia, 2000.
- CERVO, Amado Luiz. **Metodologia Científica** 5ª ed. São Paulo: Prentice Hall, 2002.
- DEMO, Pedro. **Introdução à metodologia da ciência**. São Paulo: Atlas, 2001.
- HÜHNE, Leda Miranda. **Metodologia científica: caderno de textos e técnicas**. 7ª ed. e 5ª impressão. Rio de Janeiro: AGIR, 2002.
- KÖCHE, José Carlos. **Fundamentos de metodologia científica: teoria da ciência e prática da pesquisa**. 15ª ed. Petrópolis: Vozes, 1997.
- LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**. São Paulo: Atlas, 2003.
- MEDEIROS, João Bosco. **Redação Científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas**. 5ª ed. São Paulo: Atlas, 2003.
- RUIZ, João Álvaro, **Metodologia Científica: Guia para eficiência nos estudos**. 36ª ed. São Paulo, Atlas 2010.

**DISCIPLINA: INTRODUÇÃO A PEDAGOGIA****CH: 60h****EMENTA:**

**A construção do conhecimento pedagógico. A Pedagogia como ciência. A Pedagogia e as ciências aplicadas à educação Os grandes teóricos da Pedagogia. Objeto de estudo e métodos em Pedagogia. O Curso de Pedagogia: História e Diretrizes. A Pedagogia contemporânea. Atuação do pedagogo: áreas, atribuições e princípios éticos.**



**BIBLIOGRAFIA BASICA:**

- AERGER, Werner. *Paidéia*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- LIBANEO, José Carlos. **Pedagogia e pedagogos para quê?** São Paulo: Cortez, 1998. PERRENOUD, Philip. *Dez novas competências para ensinar*. Porto Alegre. Artmed, 2000.
- SILVA, Carmem Silvia Bissoli da. **Curso de Pedagogia no Brasil: história e identidade**. 3 ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2006.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

- BRANDÃO, C. Rodrigues. **O que é educação**. São Paulo: Brasiliense, 2006.
- CAMBI, Franco. **História da Pedagogia**. São Paulo: Fundação Editora da UNESP, 1999.
- DEMO, Pedro et. al. **Grandes pensadores em educação**. Porto Alegre: Mediação, 2001.
- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da Autonomia: saberes Necessários à prática educativa**. 36 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2007.
- HIRALDELLI, JR. P. **O que é Pedagogia?** São Paulo: Brasiliense, 2007.
- IMBERNÓN, Francisco. (Org). **A educação no século XXI: os desafios do futuro imediato**. 2 ed. Porto Alegre: Artmed, 2000.

### 6.5. Prática como Componente Curricular Investigativo

A Prática é um componente curricular que permeia todo o curso, entretanto, sua operacionalidade é realizada de forma mais específica do 2º ao 4º semestre, ou seja, na primeira etapa do curso, correspondendo a 405 horas e tem como objetivo o contato direto do aluno com o ambiente pedagógico. Dessa forma, o aluno terá contato com o fazer pedagógico a fim de proporcionar a formação da identidade do professor reflexivo e atuante na sociedade, a partir da articulação com as disciplinas dos núcleos comum, específico e livre, com o Estágio Curricular Obrigatório, e com as outras formas de atividades acadêmico-científico-culturais, mediante ações integradoras envolvendo ensino, pesquisa e extensão que estreitem o vínculo universidade-comunidade-ambiente educativo.

As ações na Prática Curricular deverão enfatizar o trabalho independente, tendo em vista a formação de profissionais com autonomia, responsabilidade e compromisso social; transcender a sala de aula, o conjunto do ambiente da escola e a própria educação escolar, pode envolver-se com órgãos normativos e executivos dos sistemas de ensino, agências

educacionais não escolares, entidades de representação profissional, famílias e comunidade em geral.

Entre as ações a serem desenvolvidas pelo discente, destacam-se a participação em atividades voltadas à observação, reflexão e intervenção em situações-problema na comunidade escolar ou extraescolar e na produção de trabalhos científicos diversos. Terão caráter de iniciação à pesquisa, sendo aberta à extensão, pela via do ensino não formal, ou seja, o trabalho de pesquisa pode desencadear uma ação extensionista na comunidade, caracterizada por uma intervenção educativa em ambientes escolares ou não- escolares.

#### 6.6. Estágio Curricular

O Estágio Curricular aqui proposto corresponde a 405 horas distribuído em três semestres letivos e encontra-se de acordo com a Lei 9.394/96 e o Parecer CNE/28, de 02/10/2001 que institui o mínimo de 400 horas e deve estar previsto no Projeto Pedagógico do Curso - PPC, configurar-se num trabalho coletivo e sempre com uma atividade supervisionada, que poderá ser articulada em três modalidades:

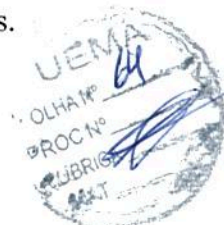
I. Como instrumento de integração do aluno com a realidade social, econômica e o trabalho na sua área/curso, possibilitando a interlocução com os referenciais teóricos do currículo, já a partir dos primeiros semestres do curso, permitindo a sua participação em projetos integrados e favorecendo a aproximação entre ações propostas pelas disciplinas/áreas/atividades;

II. Como instrumento de iniciação à pesquisa educacional e ao ensino, nas formas de articulação teoria-prática, considerando que a formação profissional não deve se desvincular da pesquisa;

III. Como instrumento de iniciação profissional, junto às escolas ou outros ambientes educacionais, nas atividades de observação e regência de aulas ou projetos pedagógicos, configurando a prática pedagógica necessária ao exercício profissional.

As redes públicas de ensino configurar-se-ão como locais preferenciais para a prática de ensino e outros estágios supervisionados, embora as escolas particulares possam, também, ser locais propícios para o exercício da prática de ensino ou quaisquer outros estágios supervisionados.

A proposta de Prática de Ensino do Curso de Pedagogia deverá possibilitar a articulação entre a teoria e a prática e a atuação no ensino, pesquisa e extensão superando a noção de estágio como apenas reprodução do conhecimento e sua concentração apenas no final do curso.





A Prática de Ensino sob forma de Estágio Supervisionado deve ser compreendida em sua dimensão formadora onde o ensino, pesquisa e extensão se articulam para fundamentar as práticas pedagógicas na totalidade do curso. O Estágio Supervisionado do Curso de Pedagogia deverá acontecer a partir do 6º semestre do curso nas áreas específicas onde irão atuar com a obrigatoriedade de elaboração de relatório de estágio como atividade final de avaliação.



#### 6.7. Atividades Acadêmico-Científico-Culturais – AACC

O Curso de Pedagogia do CESBAC/UEMA para que efetive seus propósitos de formar o educador pesquisador, exigirá que os docentes do curso estejam imbuídos do mesmo propósito, isto é, seja um pesquisador comprometido com a prática social e não um mero repassador de conhecimentos prontos e acabados.

Nessa perspectiva, a fim de estabelecer um elo entre ensino, pesquisa e extensão, o professor deverá associar suas aulas à prática da pesquisa e extensão juntamente com os discentes, envolvendo todas as disciplinas que compõem o currículo do curso. Essas atividades deverão considerar as os núcleos temáticos do curso assim como as linhas de pesquisa e poderão ser caracterizadas como:

- Projeto de educação da sociedade para a cidadania através de cursos e palestras ministrados à comunidade de acordo com suas necessidades. Como por exemplo: educação e saúde, envolvendo profissionais da área de saúde.
- Cursos profissionalizantes de curta duração em parceria com instituições formadoras, como o SESI/SENAI, e outros profissionais da Comunidade;
- Projeto de educação continuada para o educador infantil de creches ou similares;
- Projeto “Pedagogia Hospitalar” envolvendo familiares e crianças internadas com o objetivo de tornar o hospital um espaço educativo e de lazer através de atividades lúdicas (cantigas de roda, motricidade, literatura infantil e outros).
- Projeto de “Alfabetização de Adultos”;
- Projeto de formação de professores alfabetizadores das séries iniciais do Ensino Fundamental;
- Projeto de Arte - Educação com o objetivo de preparar professores na educação básica;
- Projeto de Orientação Pedagógica para alunos e professores com o objetivo de melhoria da relação ensino - aprendizagem;

- Projeto de Iniciação Científica;
- Projeto de Curso de Aprofundamento nas áreas pedagógicas com objetivo de subsidiar teórica e metodologicamente professores de 1ª à 4ª séries na prática de ensino;
- Projeto de Assessoria aos professores na área da educação e dificuldades de aprendizagem;
- Projeto de Educação do Adolescente com o objetivo de trabalhar a identidade, mudanças corporais, sexualidade, DST, escolha profissional e cidadania.



Como todo projeto pedagógico é um processo dinâmico, o proposto aqui poderá ser ampliado de acordo com as necessidades apresentadas pela comunidade, assim como pelos acadêmicos em curso, com a devida anuência do Colegiado de Curso.

Os Estudos independentes também serão estimulados e resultarão do aproveitamento de estudos e práticas na área de educação e áreas afins realizadas ao longo do curso, tais como: monitoria, cursos livres, cursos seqüenciais, participação em projetos de pesquisa, participação em eventos, produção de artigos e quaisquer outras atividades similares, em conformidade com a Resolução 890/2009 CEPE/UEMA e com instrução normativa específica do curso que orienta o aproveitamento de carga horária dessas atividades.

#### 6.8. Trabalho de Conclusão de Curso – TCC

Para a conclusão de Curso de Graduação na UEMA, será exigido um trabalho (TCC) que está definido nas Normas Gerais do Ensino de Graduação, aprovadas pelo CONSUN, de 29 de Novembro de 1994 na Subseção III, nos Artigos de 51 a 62.

Esse trabalho poderá constituir-se em uma monografia, elaborada individualmente pelo aluno ou uma proposta metodológica, que poderá ser elaborada e defendida por até três alunos, ambos sob a orientação de um professor do quadro docente do Centro ou não pertencente a este, desde que autorizado pelo Colegiado do Curso e excepcionalmente *ad referendum* pelo Diretor de Curso, ficando as despesas advindas desta orientação sob a responsabilidade do aluno.

O trabalho de conclusão de curso decorrerá de experiências propiciadas pelas modalidades da Prática Curricular de interesse do aluno, as quais devem estar relacionadas às áreas de aprofundamento dos núcleos temáticos e deverá obrigatoriamente estar em consonância com as linhas de pesquisa definidas pelo curso.



## 6.9.Outras Atividades Curriculares– (Integração entre Ensino, Pesquisa e Extensão)



### 6.9.1 Monitoria

A articulação da monitoria no curso segue o que determina as Normas Gerais do Ensino de Graduação e suas resoluções complementares, que estabelecem como objetivo desta atividade incentivar o estudante para a carreira docente da educação superior, devendo, para tanto, planejar, com o professor orientador, as atividades teórico-práticas, características da ação pedagógica. E ainda, que os estudantes dos cursos de graduação, a partir do 3º (terceiro) período, poderão candidatar-se para a função de monitor por meio de processo seletivo, para fins de admissão na disciplina, sem vínculo empregatício, conforme previsto na legislação vigente.

### 6.9.2 Pesquisa no Ensino

O Curso de Pedagogia do CESBAC/UEMA terá como desafio a curto e longo prazo desenvolvimentoda pesquisa e a iniciação científica, perspectivando a produção do conhecimento no curso. O estímulo às atividades de pesquisa consistirá, principalmente, em:

- Apoiar realizações de projetos nas áreas de aprofundamento do curso;
- Realizar convênios com instituições de fomento à pesquisa;
- Manter intercâmbio com instituições científicas, visando estabelecer contato entre pesquisadores experientes e o desenvolvimento de projetos locais como via de otimização destes;
- Divulgar os resultados das pesquisas realizadas, em periódicos institucionais e em outros, nacionais ou estrangeiros;
- Realizar eventos destinados ao debate de temas científicos;
- Implantar núcleos temáticos de estudos.
- Criar laboratórios para desenvolvimento e aplicação do conhecimento de áreas específicas do curso

Caberá ao futuro Colegiado de Curso analisar e deliberar, inicialmente, sobre os projetos de pesquisas, os quais deverão obrigatoriamente estar em consonância com as linhas de pesquisa do curso. Dar-se-á prioridade à pesquisa vinculada aos objetivos do ensino e

inspirada em dados da realidade regional e nacional, sem detrimento da generalização dos fatos descobertos e de suas interpretações.

Para o financiamento das pesquisas, o CESBAC/UEMA, na forma da lei, firmará convênios com organismos especializados, agências governamentais e não governamentais, além de consignar recursos oriundos dos programas institucionais. Os projetos de pesquisa serão acompanhados pelo Núcleo Docente Estruturante - NDE, ou por comissão designada pelo Diretor do Centro, quando envolver atividades intercurros.

A fim de cumprir os objetivos da interdisciplinaridade o curso criará, a partir de suas áreas de aprofundamento, núcleos temáticos aos quais estarão integradas as linhas de pesquisa. Os núcleos temáticos têm como objetivos:

- Estimular o desenvolvimento da pesquisa científica, por meio do aperfeiçoamento de docentes e pesquisadores;
- Proporcionar treinamento eficaz de técnicas de alto padrão face ao desenvolvimento nacional;
- Criar condições favoráveis ao trabalho científico;
- Aprimorar a qualidade do ensino com a elevação do perfil acadêmico dos docentes;
- Integrar espaço físico e recursos humanos, racionalizando o trabalho e a produção científica;
- Prestar serviços à comunidade nas diferentes áreas do núcleo;
- Promover intercâmbio cultural e científico com instituições congêneres e entidades governamentais.

As linhas de pesquisa serão estabelecidas, observadas a relação entre estas e o Projeto Pedagógico do Curso através de instrumento legal aprovado pelo Colegiado de Curso. Os projetos serão analisados tendo presente o conteúdo e a relevância do tema e a adequação entre os trabalhos a serem desenvolvidos e os recursos disponíveis. Terão prioridade os temas relacionados com a realidade local e regional, com ênfase para área de influência de Timon.

### 6.9.3 Extensão no Ensino

Uma das funções básicas da Universidade é a extensão, razão pela qual o Projeto Pedagógico do Curso de Pedagogia do CESBAC/UEMA, reconhece a importância social e científica da atividade extensionista. Desse modo, apoiado nas Diretrizes para a Extensão





Universitária definidas no Plano Nacional de Extensão elaborado pelo Fórum de Pró-Reitores de Extensão das universidades públicas brasileiras – FORPROEX, quais sejam: Impacto e transformação; Interação dialógica; Interdisciplinaridade; Indissociabilidade ensino – pesquisa – extensão, e a fim de viabilizar a integração entre a instituição e a sociedade, estabelecendo mecanismos de avaliação acerca das necessidades desta e seu atendimento pela IES, o presente projeto propõe como objetivos do curso quanto à extensão:

- Estabelecer mecanismos de integração entre o saber acadêmico e o saber popular, visando à geração de novos conhecimentos na perspectiva do curso;
- Implementar o processo de socialização do conhecimento acadêmico;
- Contribuir para reformulações de concepções e práticas curriculares da Universidade, bem como para a sistematização do conhecimento produzido;
- Estimular alunos e professores para o desenvolvimento de atividades de extensão;
- Identificar segmentos econômicos e sociais onde possam ser desenvolvidas atividades extensionistas, na área de educação, pelos alunos da graduação;
- Criar assessoria pedagógica e educativa pelos estudantes a fim de dar assistência à comunidade e a instituições.



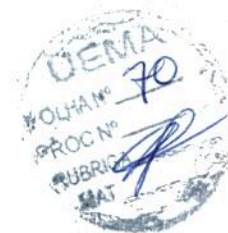
O Curso de Pedagogia do CESBAC/UEMA atuará na área da extensão identificando as situações-problema na sua região de abrangência, com vistas à otimização do ensino e da pesquisa, contribuindo, desse modo, para o desenvolvimento e melhoria da qualidade de vida da população. Os programas e projetos de extensão deverão privilegiar as ações interdisciplinares e considerar as áreas temáticas e suas linhas extensionistas as quais deverão ter relação direta com as linhas de pesquisa desenvolvidas no Curso de Pedagogia, visando assim, o retorno da pesquisa à sociedade via projetos de extensão.

Os programas e projetos de extensão serão acompanhados pelo NDE ou por comissão designada pelo Diretor do Centro, quando envolver atividades intercursos. O financiamento da extensão deverá ser realizado com a utilização de recursos próprios da instituição ou mediante alocação de recursos externos, por meio de convênios (parcerias) com organizações da comunidade (local e regional), públicas ou privadas.

Os núcleos temáticos atuarão, também, na extensão oferecendo programas interdisciplinares e de natureza cultural e científica. Os serviços serão realizados sob a forma de:

- Atendimento à comunidade, diretamente ou às instituições públicas e particulares;
- Participação em iniciativa de natureza cultural, artística e científica;

- Estudos e pesquisas em torno de aspectos da realidade local ou regional;
- Promoção de atividades artísticas e culturais;
- Publicação de trabalhos de interesse cultural ou científico;
- Divulgação de conhecimentos e técnicas de trabalho;
- Estímulo à criação literária, artística e científica e à especulação filosófica.



O CESBAC/UEMA através do Curso de Pedagogia, dentro de sua política de extensão, assume o compromisso com a região em que está inserido de contribuir com o processo de desenvolvimento cultural da comunidade regional. Para atuar sobre bases sólidas, deverão ser realizados debates a nível regional, para delinear-se programas que, voltados ao atendimento desse compromisso, atendam também aos princípios básicos do perfil do Centro e respectivamente do Curso e a necessidade de proporcionar-lhe consistência como Centro Regional.

O estreitamento da relação Centro-Comunidade será concretizado através de programas onde a cultura seja difundida, havendo entrelaçamento da cultura popular e acadêmica. Eventos como exposições, Feiras, Competições esportivas e outras formas de integração farão chamamento da população para uma participação mais efetiva na vida acadêmica.

#### 6.9.4 Estágio Extracurricular não obrigatório

O Estágio Extracurricular não obrigatório na perspectiva deste projeto é um ato educativo supervisionado, desenvolvido no ambiente de trabalho produtivo por estudantes regularmente matriculados no Curso, sob a supervisão de um técnico da instituição campo de estágio conforme a legislação vigente. Será objeto de instrumento jurídico apropriado, firmado pela entidade concedente e pela UEMA, e não gera vínculo empregatício de nenhuma natureza ainda que o estagiário receba bolsa ou outra forma de contraprestação.

## 7. CONDIÇÕES INSTITUCIONAIS DE IMPLANTAÇÃO DO CURSO

### 7.1. Infraestrutura física existente para desenvolvimento das atividades pedagógicas

O curso funcionará no Centro de Estudos Superiores de Barra do Corda – CESBAC/UEMA em prédio cedido pelo governo do Municipal, em processo de aquisição pela instituição, situado na Rua Nelson Paturi, s/n, bairro Altamira.

- Sala de Aula



Como parte de sua infraestrutura o Curso utilizará quatro salas de aula, todas climatizadas, com espaço mobiliado para 30 alunos; mesa para o professor e quadro branco. Quanto a equipamentos e recursos didáticos o Centro dispõe de datashows, que são utilizados de forma escalonada pelos professores.

- Sala de Professores

O Curso utilizará de forma escalonada a sala de professores do Centro que possui mesa de reuniões, é climatizada e está sendo equipada com computador e internet para melhorar o acesso aos professores ao sistema acadêmico do curso.

- Sala de Direção de Curso

O Curso contará com uma sala administrativa climatizada para a Direção do Curso, equipadas com mesas, computadores e impressoras assim como arquivos, armários e outros materiais necessários ao seu funcionamento diário.

- Outros espaços usados pelo curso

O Curso englobará ainda como parte de sua infraestrutura espaços de uso coletivo do Centro como o laboratório de informática, o auditório com capacidade para 80 pessoas e as áreas de convivência.

#### 7.1.1. Necessidade de bens e equipamentos para funcionamento do Curso

O curso disponibilizará de sala equipada com mesas, cadeiras, armários, computador e impressora para o bom funcionamento da Direção do Curso.

#### 7.2. Acervo Bibliográfico

O Centro de Estudos Superiores de Barra do Corda dispõe de um acervo significativo para atender as demandas do curso. No Centro funcionou o Curso de Pedagogia pela UMANET, e todos os livros, fascículos, periódicos e DVDs estão na biblioteca.

A biblioteca tem dois servidores que atendem no horário vespertino e noturno.



### 7.2.1. Necessidade de aquisição de novos títulos para a Biblioteca do Curso

Foi encaminhado relação de solicitação de novos títulos para a biblioteca, tendo em vista a do Curso de Letra e a previsão de implantação do Curso de Pedagogia.

### 7.3. Corpo docente atual do quadro da UEMA disponibilizado para o Curso

O corpo docente da Universidade Estadual do Maranhão está regulamentado pela Lei Estadual 5.931, de 22 de abril de 1994, publicada no Diário Oficial do Estado de 28 de abril de 1994. A carreira de Docência de Ensino Superior é organizada em quatro classes, que compreendem quatro referências salariais: Professor Auxiliar I, II, III e IV; Professor Assistente I, II, III e IV; Professor Adjunto I, II, III e IV; Professor Titular I, II, III e IV.

O ingresso na carreira de Professor no Magistério Superior é feito exclusivamente através de concurso público de provas e títulos e somente poderá ocorrer na referência inicial de cada classe.

Quanto ao regime de trabalho, os docentes efetivos exercem suas funções em regime de 40 e 20 horas, enquanto os seletivados trabalham no regime de 20 horas.

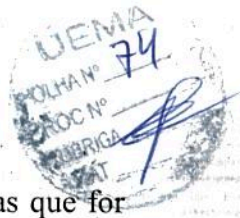




## 7.2. Docentes

| DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA<br>QUADRO GERAL DE DOCENTES |                                       |          |     |     |           |                    |         |                 |                         |          |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------|-----|-----|-----------|--------------------|---------|-----------------|-------------------------|----------|
| Nº                                                    | DOCENTE                               | REGIME   |     |     | TITULAÇÃO | SITUAÇÃO FUNCIONAL |         | ÁREA DE ATUAÇÃO | ASSINATURA              |          |
|                                                       |                                       | TRABALHO | 20H | 40H |           | TIDE               | EFETIVO |                 |                         | CONTRATO |
| 1.                                                    | LUCIMEIRE RODRIGUES BARBOSA           |          |     |     | X         |                    |         |                 | História da Educação    |          |
| 2.                                                    | JOSÉ DIAS DE ALMEIDA                  |          | X   |     |           |                    |         |                 | Sociologia              |          |
| 3.                                                    | LUÍS MAGNO VERAS OLIVEIRA             |          |     | X   |           |                    |         |                 | Filosofia               |          |
| 4.                                                    | LUIS ALVES DE ALENCAR                 |          |     | X   |           |                    |         |                 | Estatística             |          |
| 5.                                                    | MAGDA N. ALBUQUERQUE DIAS             |          |     | X   |           |                    |         |                 | Sociologia              |          |
| 6.                                                    | MAILDE ALVES DE SOUSA                 |          |     | X   |           |                    |         |                 | Formação de Professores |          |
| 7.                                                    | MARIA DO SOCORRO BATISTA DA S. MACIEL |          |     | X   |           |                    |         |                 | Educação Infantil       |          |
| 8.                                                    | MARINA SANTOS PEREIRA SANTOS          | X        |     |     |           |                    |         |                 | Antropologia            |          |
| 9.                                                    | MARCOS ROBERTO ALVES OLIVEIRA         |          | X   |     |           |                    |         |                 | Filosofia               |          |
| 10.                                                   | WILLAME CARVALHO E SILVA              |          | X   |     |           |                    |         |                 | Filosofia               |          |
| 11.                                                   | MARY GRACY E SILVA LIMA               |          |     | X   |           |                    |         |                 | Formação de Professores |          |
| 12.                                                   | MARIA DIVINA DE SOUSA E SILVA         | X        |     |     |           |                    |         |                 | Psicologia              | X        |
| 13.                                                   | EULÂNIA MARIA RAMOS                   | X        |     |     |           |                    |         |                 | Educação Especial       | X        |
| 14.                                                   | SUELENY RIBEIRO CARVALHO              | X        |     |     |           |                    |         |                 | Língua Portuguesa       | X        |
| 15.                                                   | Mª DO PERPÉTUO SOCORRO R. COSTA       | X        |     |     |           |                    |         |                 | Psicopedagogia          | X        |
| 16.                                                   | ROSANNE PEREIRA DE SOUSA CORREIA      | X        |     |     |           |                    |         |                 | Estágio Supervisionado  | X        |
| 17.                                                   | ZÉLIA MARIA CARVALHO E SILVA          | X        |     |     |           |                    |         |                 | Avaliação educacional   | X        |





### 7.3.1. Eventual necessidade de concurso público para área docente

Inicialmente o Curso contará com os docentes do curso de Letras, nas áreas que for específica do curso de Letras. Com a implantação do Curso de Pedagogia, funcionamento da primeira turma e processo de reconhecimento junto ao Conselho Estadual de Educação – CEE, será iniciado processo, junto a esta instituição, no que concerne solicitação de concurso público para atender o Curso de Pedagogia, sendo avaliado pela Assembleia Legislativa deste Estado, disponibilizando novos recursos para a UEMA admitir novos servidores

### 7.3.2. Eventual necessidade de contratação temporária de professores para o Curso

A contratação temporária de docentes para o Curso de Pedagogia será uma necessidade imediata à implantação e funcionamento do curso para atender as matérias específicas. Considerando que a região de Barra do Corda conta com profissionais da área, a contratação desses docentes não afetará o funcionamento do curso, no que se refere a necessidade de profissionais de outras cidades mais distantes.

### 7.4. Eventual necessidade de contratação Corpo técnico-administrativo para o Curso

Inicialmente o curso contará com a estrutura do Curso de Letras para sua implantação e funcionamento. Posteriormente a contratação de um secretário e um diretor para o curso será fundamental, tendo em vista sua autonomia administrativa na instituição, para promover o ensino, a pesquisa e a extensão.

#### 7.4.1. Eventual necessidade de admissão do corpo técnico-administrativo

O funcionamento do curso e seu reconhecimento junto ao CEE, mostrará a necessidade de corpo técnico-administrativo efetivo para atender às demandas dos docentes, discentes e seu pleno funcionamento.





## 8. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Esta proposta pedagógica apresentada à comunidade acadêmica do Curso de Pedagogia do CESBAC/UEMA, constitui-seem uma alternativa e estratégias necessárias para a superação dos desafios formativos que a realidade do curso de Pedagogia apresenta, tentando responder aos apelos e anseios do educando no seu contexto histórico, subsidiando-o na obtenção da concepção crítica, alicerçada nos valores espirituais, morais e éticos para atuar e transformar sua história, construindo assim uma história de vida pessoal e profissional mais digna e de paz.

No tocante à conquista da autonomia pelo CESBAC/UEMA, a construção do Projeto Pedagógico é de fundamental importância, visto que ele confere significado às ações educativas exercidas de acordo com a identidade do Curso estabelecida coletivamente. Para tanto, é essencial “o saber ser”, “saber conviver” e “o saber fazer”, ou seja, decidir coletivamente o que se quer formar, onde atuar, como formar e porquêeste caminho formativo, tendo em vista o perfil de aluno/profissional que se pretende formar.

Não obstante, sabemos das dificuldades geralmente encontradas ao se pleitear um trabalho coletivo. A concepção de coletivo adotada nesta proposta não implica unanimidade de opiniões, o que seria impossível, mas a aceitação da diversidade de opiniões, a compreensão das diferenças, da pluralidade, tendo em vista os objetivos comuns estabelecidos.

**REFERÊNCIAS**

1. BRASIL. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional: Lei 9.394/96 de 20 de dezembro de 1996.** Rio de Janeiro, EditoraDunya, 1989.
2. UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO. **Normas gerais do ensino de graduação(Resolução 1045/2012).** São Luís-Ma, CEPE/2012.
3. \_\_\_\_\_. **Resolução CEPE/UEMA nº 890/2009.** São Luis. 2009
4. \_\_\_\_\_. **Resolução CONSUN/UEMA nº 826/2012.** São Luis. 2012
5. VEIGA, Ilma Passos Alencastro(org). **Projeto político pedagógico da escola: uma construção possível.** Campinas, Papirus, 2002

